



Matriz de Indicadores para Resultados
Cuenta Pública 2021

Dependencia y/o Entidad:	SEC-ISC
Programa Presupuestario:	E406E15 CULTURA PARA TODOS
Eje del PED:	EJE4: TODOS LOS SONORENSES TODAS LAS OPORTUNIDADES
Reto del PED:	RETO 6: FOMENTAR LAS ACTIVIDADES CULTURALES COMO UN MEDIO PARA LA FORMACIÓN INTEGRAL DEL INDIVIDUO
Beneficiarios:	POBLACIÓN DEL ESTADO DE SONORA

	Resumen narrativo	Indicadores					Línea base	Meta Anual	Medios de verificación	Supuestos	Avance	% Avance
	(Objetivos)	Nombre	Fórmula	Sentido	Unidad de medida	Frecuencia	Valor 2016	2021	(Fuentes)			
FIN	Contribuir a una educación integral del los sonorenses, mediante la promoción y difusión del arte y la cultura	Índice de calidad de vida por ciudades	Metodología del Gabinete de Comunicación Estratégica (se promediaron los resultados obtenidos por las dos ciudades del estado de Sonora disponibles en el estudio: Hermosillo y Ciudad Obregón)	Ascendente	Índice	Anual	62.7	62.7	Gabinete de Comunicación Estratégica. Las Ciudades más habitables de México 2016	Consistencia del presupuesto aprobado para el sector		
PROPÓSITO	La población sonorense accede y participa en las manifestaciones del arte y la cultura	Tasa de cobertura de la población que recibe algún servicio cultural otorgado o apoyado por el Instituto Sonorense de Cultura.	((Población que recibe algún servicio cultural otorgado o apoyado por el Instituto Sonorense de Cultura en el año N / Población total del estado) *100	Ascendente	Porcentaje	Anual	(1,016,000/2,932,821)*100= 34.6%	(400,000/2,932,821)*100= 13.6%	SIRE	Consistencia del presupuesto aprobado para el sector	567,456	19%
COMPONENTES	C1 Festivales artísticos realizados	Tasa de variación en asistencia a festivales	((Asistentes a festivales culturales en el año N/ Asistentes a festivales culturales en el año N-1)-1)*100	Ascendente	Variación porcentual	Anual	219,894 (absoluto línea base)	((100,000/242,433)-1)*100= 2.5%	SIRE	La población sonorense es receptiva a las actividades culturales en el estado	26,779	1%
	C2 Actividades artísticas y culturales	Tasa de variación de actividades artísticas y culturales ejecutadas o apoyadas por el ISC	((Actividades artísticas y culturales en el año N/ Actividades artísticas y culturales en el año N-1) - 1) * 100	Ascendente	Variación porcentual	Anual	3,082 (absoluto línea base)	((800/3,463)-1)*100=0%	SIRE	Consistencia del presupuesto aprobado para el sector	1,064	0%
	C3 Exposiciones en MUSAS	Tasa de variación en el número de asistentes a exposiciones en MUSAS	(Número de asistentes a exposiciones en MUSAS en el año N / Número de asistentes a exposiciones en el año N-1) - 1 *100	Ascendente	Variación porcentual	Anual	((38763-36397)/36397)*100= 6.5%	((2000-42,265)-1)*100=0%	SIRE	Consistencia del presupuesto aprobado para el sector	2,779	0%
	C4 Espacios rescatados rehabilitados y equipados destinados al ejercicio del arte y cultura	Número de espacios rescatados o rehabilitados destinados al ejercicio de arte y cultura	Número de espacios optimizados por el ISC N/Número de espacios optimizados por el ISC N-1)-1*100	Ascendente	Inmuebles	Trimestral	8	((9/8)-1)*100=12.5%	SIRE	Consistencia del presupuesto aprobado para el sector	9	13%
ACTIVIDADES	A1 C1 Realización de Festivales artísticos.	Número de Festivales organizados por el ISC	Número de Festivales organizados por el ISC	Constante	Festival	Trimestral	4	3	SIRE		4	133%
	A1 C2 Realización de eventos y exposiciones de Artes Visuales	Asistentes a eventos y exposiciones de Artes Visuales	Número de asistentes a eventos y exposiciones de Artes Visuales	Ascendente	Asistentes	Trimestral	58,671	30,000	SIRE	Consistencia del presupuesto aprobado para el sector	11,244	37%



Matriz de Indicadores para Resultados
Cuenta Pública 2021

	Resumen narrativo	Indicadores					Línea base	Meta Anual	Medios de verificación	Supuestos	Avance	% Avance
	(Objetivos)	Nombre	Fórmula	Sentido	Unidad de medida	Frecuencia	Valor 2016	2021	(Fuentes)			
	A2 C2 Temporadas de Conciertos de Música	Conciertos de Música	Conciertos de temporada a cargo de la Coordinación de Música	Constante	Conciertos	Trimestral	40	30	SIRE		35	120%
ACTIVIDADES	A3 C2 Festival de Cine y Ciclos de Cine	Número de eventos de Cine	Actividades de Cine	Ascendente	Eventos	Trimestral	100	100	SIRE	Consistencia del presupuesto aprobado para el sector	51	51%
	A4 C2 Impartición de Talleres Artísticos	Talleres de Educación Artística impartidos	Talleres de educación artística impartidos	Constante	Talleres	Trimestral	200	200	SIRE		285	150%
	A5 C2 Realización de Talleres, Cursos y Capacitaciones	Asistentes a Talleres, Cursos y Capacitaciones	Número de asistentes a Talleres Cursos y Capacitaciones	Constante	Asistentes	Trimestral	700	2,800	SIRE		7,400	264%
	A1 C3:Exposiciones en galerías (MUSAS)	Porcentaje de exposiciones de creadores sonorenses en el año	(Número de exposiciones de creadores sonorenses en el año / número de exposiciones totales en el año)	Ascendente	Exposición	Anual	(5/14)=35.71%	(2/14)=14%	SIRE		5	35%
	A1 C4 Rescate, rehabilitación y equipamiento de espacios culturales	Porcentaje de rehabilitación y/o equipamiento de espacios culturales	Porcentaje de espacios culturales rehabilitados y/o equipados	Constante	Espacios	Anual	9	9	SIRE		9	100%

Elaboró
Lic. Servando Lizárraga Alvarado
Coordinador de Administración

Autorizó
Mtra. Guadalupe Beatriz Aldaco Encinas
Directora General

**Análisis cualitativo de las metas programadas en la
Matriz de Indicadores de Resultados**

Dependencia/Entidad:	SEC-ISC
Programa Presupuestal:	E406E15 Cultura para todos
Periodo que se reporta:	Cuenta Pública 2021

FIN

Indicador: Índice de calidad de vida por ciudades				META ANUAL	% DE AVANCE
Eficacia:	<input type="checkbox"/> Se cumplió con la meta establecida	<input checked="" type="checkbox"/> No se cuenta con información (Meta Anual)	<input type="checkbox"/> No se alcanzó la meta establecida		

ANÁLISIS CUALITATIVO:

Propósito

Indicador: Tasa de cobertura de la población que recibe algún servicio cultural otorgado o apoyado por el ISC				META ANUAL	% DE AVANCE
Eficacia:	<input checked="" type="checkbox"/> Se cumplió con la meta establecida	<input type="checkbox"/> No se cuenta con información (Meta Anual)	<input type="checkbox"/> No se alcanzó la meta establecida	400,000	19%
Causa:					
Efecto:					
Contribución al Fin:	Ofrecer servicios y productos culturales de calidad que contribuyan a una formación integral de los sonorenses.				

Componente C1:

Indicador: Tasa de variación en asistencia a festivales				META ANUAL	% DE AVANCE
Eficacia:	<input type="checkbox"/> Se cumplió con la meta establecida	<input type="checkbox"/> No se cuenta con información (Meta Anual)	<input checked="" type="checkbox"/> No se alcanzó la meta establecida	100,000	1.0%
Causa:	Las actividades presenciales en los primeros 3 trimestres del año fueron restringidas en su totalidad por la contingencia sanitaria derivada del COVID 19, durante el último trimestre se comenzó con la reactivación escalonada de las mismas con aforo limitado que marcó la Secretaría de Salud con base en sus protocolos y el semáforo epidemiológico actualizado semanalmente.				
Efecto:	El número de asistentes a los festivales proyectados en el plan anual fueron reducidos al no poder llevarse a cabo actividades presenciales, mientras que durante el tercer trimestre fueron nuevamente en aumento al reactivarse las actividades presenciales con aforo limitado. Por otro lado, estas mismas actividades presenciales se transmitieron por las redes sociales de la institución y a través de diferentes medios de comunicación, aunque estas son consideradas menos atractivas por la ciudadanía que las que se				
Contribución al Propósito:	A mayor número de asistentes a los festivales culturales mayor tasa de cobertura de la población que recibe un servicio cultural por el ISC				

Componente C2:

Indicador: Tasa de variación de actividades artísticas y culturales ejecutadas o apoyadas por el ISC				META ANUAL	% DE AVANCE
Eficacia:	<input checked="" type="checkbox"/> Se cumplió con la meta establecida	<input type="checkbox"/> No se cuenta con información (Meta Anual)	<input type="checkbox"/> No se alcanzó la meta establecida	800	0.0%
Causa:					
Efecto:					
Contribución al Propósito:	Ofrecer programación artística que incluyan las artes plásticas, escénicas, musicales y literarias				

Componente C3:

Indicador: Tasa de variación en el número de asistentes a exposiciones en MUSAS				META ANUAL	% DE AVANCE
Eficacia:	<input type="checkbox"/> Se cumplió con la meta establecida	<input type="checkbox"/> No se cuenta con información (Meta Anual)	<input checked="" type="checkbox"/> No se alcanzó la meta establecida	2,000	0.0%
Causa:	Las actividades presencial en MUSAS fueron restringidas durante el 2021 por la contingencia sanitaria derivada del covid 19, ya que el Museo es un espacio cerrado que no contaba con las condiciones para reactivar actividades con base en los protocolos dictados por la Secretaría de Salud.				
Efecto:	El Museo no realizó actividades durante los tres primeros trimestres del año en obediencias a los protocolos de salud; se realizaron exposiciones virtuales a través de las redes sociales del recinto y de la dependencia, sin embargo ello ocasionó que no se pudiera lograr la meta proyectada al seguir restringido el acceso a la ciudadanía				
Contribución al Propósito:	Pocos sonorenses tuvieron acceso a algún servicio cultural				

Componente C4:

Indicador: Número de espacios rescatados o rehabilitados destinados al ejercicio de arte y cultura				META ANUAL	% DE AVANCE
Eficacia:	<input checked="" type="checkbox"/> Se cumplió con la meta establecida	<input type="checkbox"/> No se cuenta con información (Meta Anual)	<input type="checkbox"/> No se alcanzó la meta establecida	9	13.0%

Causa:	
Efecto:	
Contribución al Propósito:	Habilitar, mejorar y equipar los recintos culturales para ofrecer más y mejores servicios culturales

Actividad A1 C1:						
Indicador: Número de festivales organizados por el ISC					META ANUAL	% DE AVANCE
Eficacia:	<input checked="" type="checkbox"/> Se cumplió con la meta establecida	<input type="checkbox"/> No se cuenta con información (Meta Anual)	<input type="checkbox"/> No se alcanzó la meta establecida		3	13.0%
Causa:						
Efecto:						
Relación con el componente:	Ofrecer una programación artística en el marco de los festivales organizados por el ISC					

Actividad A1 C2:						
Indicador: Asistentes a eventos y exposiciones de Artes Visuales					META ANUAL	% DE AVANCE
Eficacia:	<input type="checkbox"/> Se cumplió con la meta establecida	<input type="checkbox"/> No se cuenta con información (Meta Anual)	<input checked="" type="checkbox"/> No se alcanzó la meta establecida		30,000	37.0%
Causa:	Durante los primeros 3 trimestres del año fueron restringidas en su totalidad las actividades pesenciales por la contingencia sanitaria derivada del COVID 19, fue en el último trimestre cuando reiniciaron de forma escalonada con aforo limitado que marcó la Secretaría de Salud con base en sus protocolos					
Efecto:	Dado que las actividades correspondientes a Artes Visuales fueron menos, así también fue menos el número de asistentes que se tenían proyectados para las metas del 2021					
Relación con el componente:	Llevar eventos que promuevan la expresión y la sensibilidad del espectador					

Actividad A2 C2:						
Indicador: Conciertos de Música					META ANUAL	% DE AVANCE
Eficacia:	<input checked="" type="checkbox"/> Se cumplió con la meta establecida	<input type="checkbox"/> No se cuenta con información (Meta Anual)	<input type="checkbox"/> No se alcanzó la meta establecida		30	120.0%
Causa:						
Efecto:						
Relación con el componente:	Promover y realizar conciertos musicales con el fin de formar nuevos públicos y fomentar el interés por esta disciplina					

Actividad A3 C2:						
Indicador: Número de eventos de cine					META ANUAL	% DE AVANCE
Eficacia:	<input type="checkbox"/> Se cumplió con la meta establecida	<input type="checkbox"/> No se cuenta con información (Meta Anual)	<input checked="" type="checkbox"/> No se alcanzó la meta establecida		100	51.0%
Causa:	Los primeros 3 trimestres del año fueron restringidas en su totalidad las actividades pesenciales debido la contingencia sanitaria, en el último trimestre se reactivan de forma escalonada con aforo limitado que marcó la Secretaría de Salud					
Efecto:	Al reactivarse las actividades el último trimestre del año, fueron menos las exposiciones cinematográficas realizadas por lo que no fue posible cumplir con la meta programada					
Relación con el componente:	Realizar eventos orientados a los sonorenses que gusten del septimo de arte					

Actividad A4: C2:						
Indicador: Talleres de educación artística impartidos					META ANUAL	% DE AVANCE
Eficacia:	<input checked="" type="checkbox"/> Se cumplió con la meta establecida	<input type="checkbox"/> No se cuenta con información (Meta Anual)	<input type="checkbox"/> No se alcanzó la meta establecida		200	150.0%
Causa:						
Efecto:						
Relación con el componente:	Fomentar el gusto por las disciplinas artísticas y culturales y contribuir al desarrollo integral del individuo.					

Actividad A5: C2:						
Indicador: Asistentes a talleres, cursos y capacitaciones					META ANUAL	% DE AVANCE
Eficacia:	<input type="checkbox"/> Se cumplió con la meta establecida	<input type="checkbox"/> No se cuenta con información (Meta Anual)	<input type="checkbox"/> No se alcanzó la meta establecida		2,800	26.4%

	<input checked="" type="checkbox"/> meta establecida	<input type="checkbox"/> información (Meta Anual)	<input type="checkbox"/> meta establecida		
Causa:					
Efecto:					
Relación con el componente:	Realización de eventos y actividades que faciliten el aprendizaje y desarrollo de habilidades artísticas principalmente.				
Actividad A1: C3:					
Indicador: Porcentaje de exposiciones de creadores sonorenses en el año				META ANUAL	% DE AVANCE
Eficacia:	<input checked="" type="checkbox"/> Se cumplió con la meta establecida	<input type="checkbox"/> No se cuenta con información (Meta Anual)	<input type="checkbox"/> No se alcanzó la meta establecida	2	35.0%
Causa:					
Efecto:					
Relación con el componente:	Fomentar el gusto por las artes visuales, así como Impulsar y apoyar el talento local				

Actividad A1: C4:					
Indicador: Porcentaje de rehabilitación y/o equipamiento de espacios culturales				META ANUAL	% DE AVANCE
Eficacia:	<input checked="" type="checkbox"/> Se cumplió con la meta establecida	<input type="checkbox"/> No se cuenta con información (Meta Anual)	<input type="checkbox"/> No se alcanzó la meta establecida	9	100.0%
Causa:					
Efecto:					
Relación con el componente:	Ofrecer espacios adecuados para el desarrollo de las actividades artísticas				