

Dependencia y/o Entidad:	SEC - ISC
Programa Presupuestario:	E406E15 CULTURA PARA TODOS
Eje del PED:	EJE 4: TODOS LOS SONORENSES TODAS LAS OPORTUNIDADES
Reto del PED:	RETO 6: FOMENTAR LAS ACTIVIDADES CULTURALES COMO UN MEDIO PARA LA FORMACION INTEGRAL DEL INDIVIDUO
Beneficiarios:	POBLACIÓN DEL ESTADO DE SONORA

Resumen narrativo (Objetivos)	Indicadores					Línea base	Meta Anual	Medios de verificación	Supuestos	Avance del Periodo	% de Avance
	Nombre	Fórmula	Sentido	Unidad de medida	Frecuencia	Valor 2016	2020	(Fuentes)			
Contribuir a una educación integral de los sonorenses, mediante la promoción y difusión del arte y la cultura	Índice de calidad de vida por ciudades	Metodología del Gabinete de Comunicación Estratégica (se promediaron los resultados obtenidos por las dos ciudades del estado de Sonora disponibles en el estudio: Hermosillo y Ciudad Obregón)	Ascendente	Índice	Anual	62.7	62.7	Gabinete de Comunicación Estratégica, Las Ciudades más habitables de México 2016	Consistencia del presupuesto aprobado para el sector		
La población sonorenses accede y participa en las manifestaciones del arte y la cultura	Tasa de cobertura de la población que recibe algún servicio cultural otorgado o apoyado por el Instituto Sonorense de Cultura.	((Población que recibe algún servicio cultural otorgado o apoyado por el Instituto Sonorense de Cultura en el año) / Población total del estado) *100	Ascendente	Porcentaje	Anual	(1,016,000/2,932,821)*100= 34.6%	(1,121,711/2,932,821)*100= 38.2%	(1,200,000/2,932,821)*100= 40.9%	SIRE	Consistencia del presupuesto aprobado para el sector	
C1 Festivales artísticos realizados	Tasa de variación en asistencia a festivales	((Asistentes a festivales culturales en el año N/ Asistentes a festivales culturales en el año N-1)-1)*100	Ascendente	Variación porcentual	Anual	219,894 (absoluto línea base)	((242,433-230,888)/230,888)*100= 5%	((254,555/242,433)-1)*100= 5%	SIRE	La población sonorenses es receptiva a las actividades culturales en el	
C2 Actividades de fomento a la lectura	Tasa de variación de asistentes en actividades de fomento a la lectura	((Asistentes a actividades de fomento a la lectura del año N/Asistentes a actividades de fomento a la lectura del año N - 1) -1)*100	Ascendente	Variación porcentual	Anual	131,856 (absoluto línea base)	(136,000-135,812)/135,812*100= 0%	(138,720/136,000) - 1)*100= 2.0%	SIRE	Consistencia del presupuesto aprobado para el sector	
C3 Actividades artísticas y culturales	Tasa de variación de actividades artísticas y culturales ejecutadas o apoyadas por el ISC	((Actividades artísticas y culturales en el año N/ Actividades artísticas y culturales en el año N - 1) -1) * 100	Ascendente	Variación porcentual	Anual	3,082 (absoluto línea base)	((3,463-3267)/3267)*100=6.0%	((3,636/3,463)-1)*100=5.0%	SIRE	Consistencia del presupuesto aprobado para el sector	
C4 Exposiciones en MUSAS	Tasa de variación en el número de asistentes a exposiciones en MUSAS	(Número de asistentes a exposiciones en MUSAS en el año N / Número de asistentes a exposiciones en el año N - 1) - 1 *100	Ascendente	Variación porcentual	Anual	((38763-36397)/36397)*100= 6.5%	((42,265-41,034)/41,034)*100= 3%	((43,110-42,265)-1)*100=2.0%	Manual (3% de crecimiento para 2017)	Consistencia del presupuesto aprobado para el sector	
A1 C1 Realización de Festivales artísticos.	Número de Festivales organizados por el ISC	Número de Festivales organizados por el ISC	Constante	Festival	Trimestral	4	4	4	SIRE	Consistencia del presupuesto aprobado para el sector	
A1 C2 Realización de la Feria del Libro	Asistentes a la Feria del Libro	Número de asistentes a la Feria del Libro	Constante	Asistentes	Anual	100,000	100,000	100,000	SIRE		3
A2 C2 Realización de actividades de fomento a la lectura	Actividades de fomento a la lectura	Número de actividades de fomento a la lectura	Constante	Actividades	Anual	9,300	8,000	8,000	SIRE		
A1 C3 Realización de eventos y exposiciones de Artes Visuales	Asistentes a eventos y exposiciones de Artes Visuales	Número de asistentes a eventos y exposiciones de Artes Visuales	Ascendente	Asistentes	Trimestral	58,671	61,300	61,300	SIRE		80,494
A2 C3 Temporadas de Conciertos de Música	Conciertos de Música	Conciertos de temporada a cargo de la Coordinación de Música	Constante	Conciertos	Trimestral	40	40	40	SIRE		16
A3 C3 Festival de Cine y Ciclos de Cine	Número de eventos de Cine	Actividades de Cine	Ascendente	Eventos	Trimestral	100	160	160	SIRE		87
A4 C3 Impartición de Talleres Artísticos	Talleres de Educación Artística impartidos	Talleres de educación artística impartidos	Constante	Talleres	Trimestral	200	200	200	SIRE		152
A1 C4:Exposiciones en galerías (MUSAS)	Porcentaje de exposiciones de creadores sonorenses en el año	(Número de exposiciones de creadores sonorenses en el año / número de exposiciones totales en el año)	Ascendente	Exposición	Anual	(5/14)= 35.71%	(6/14)= 42.86%	(5/14)=35.71%	SIRE		76%

Elaboró  
Mtro. Elioth Encinas Ortega  
Coordinador de Administración

Autorizó  
Dr. Mario Welfo Álvarez Beltrán  
Director General