

Con el propósito de dar cumplimiento a los artículos 46 y 49 de la Ley General de Contabilidad Gubernamental, el Instituto Sonorense de Cultura acompaña las notas a los estados financieros con la finalidad que la información sea de mayor utilidad para los usuarios.

A continuación se presentan los tres tipos de notas que acompañan a los Estados Financieros:

- a) Notas de desglose;
- b) Notas de memoria (cuentas de orden), y
- c) Notas de gestión administrativa

a) NOTAS DE DESGLOSE

i) NOTAS AL ESTADO DE SITUACIÓN FINANCIERA

Activo
Efectivo y Equivalentes

EFFECTIVO E INVERSIONES TEMPORALES

Este rubro se integra de la siguiente manera al 30 de septiembre de 2020 y 31 de diciembre de 2019

Nombre de la Cuenta	Nº contrato y/o cuenta	Concepto	2020	2019
Fondo Fijo de Caja			42,000.00	
Bancos/Tesorería:				
BBVA BANCOMER, S.A	444106598	OPERACIÓN ISC	396,915.91	33,884.83
BBVA BANCOMER, S.A	150572845	PGO. NOMINA	-	207.46
BBVA BANCOMER, S.A	151362054	RET-NÓMINA MUSEO ETNICO DE LOS YAQUIIS (OBREGON)	2,796,837.13	2,530,040.52
BBVA BANCOMER, S.A	148950504	MUSEO CULT. POP. CAJEME (OBREGON)	-	2,943.51
BBVA BANCOMER, S.A	150606154	PACMYC	-	12,169.98
BANAMEX, S.A.	111-7518058	PROG. CULT. INDIGENA	-	37,555.96
BANAMEX, S.A.	111-7600137	PROG. ALAS	-	523,896.78
BANAMEX, S.A.	111-7605759	FORCA SONORA	-	1,189,362.29
BBVA BANCOMER, S.A	186885020	YOREME SONORA	-	645,364.21
BBVA BANCOMER, S.A	186886183	MUSEO COSTUMBRISTA APOYO A INSTITUCIONES DE CULTURA CASA DE LA CULT. DE SONORA INGRESOS PROPIOS	7,397.61	7,467.07
BBVA BANCOMER, S.A	0105151635	CONCENTRADOR A ISC	-	-
BBVA BANCOMER, S.A	0105614589	ENC. REG. PACMYC MUSEO SONORA EN LA REVOLUCION (ISC)	650,356.45	397,324.24
BANAMEX, S.A.	7011-2795187	MUSAS	2,135.57	2,135.39
BBVA BANCOMER, S.A	0110399055	OPRACION ISC BIB. PUBLICA JESUS CORRAL (ISC)	0.04	1,208.88
BBVA BANCOMER, S.A	111102567	RED DE MUSEOS ISC	1,036.86	15,813.49
BBVA BANCOMER, S.A	113380184	ISC	0.08	48,027.96
BBVA BANCOMER, S.A	111373226	PACMYC	127,126.60	208,950.49
BBVA BANCOMER, S.A	112291967	ESTATAL 2017 PACMYC	24,897.97	-
BBVA BANCOMER, S.A	115728851	ESTATAL 2018 FESTIVALES ARTISTICOS Y CULT	2,460.45	2,460.27
BBVA BANCOMER, S.A	112947374	APOYO INST. EST. DE CULT. 2019	-	85,069.61
BBVA BANCOMER, S.A	113068439	FEST. LUNA DE MONTAÑA 2019	-	796,575.94
BBVA BANCOMER, S.A	112988917	CULTURAS POPULARES 2019 APOYO CULT. MUN. PACMYC FEDERAL 2019 COMISION SONORA ARIZONA 2019	292,969.42	294,107.37
BBVA BANCOMER, S.A	113392422		51.00	45.68
BBVA BANCOMER, S.A	113609537			7,685.92
BBVA BANCOMER, S.A	113392317			
BBVA BANCOMER, S.A	113741702			

MU

BBVA BANCOMER, S.A	114047613	APOYO CULT MUN.PACMYC ESTATAL 2019 PROG. TEATRO	13,474.58	25,472.60
S.A	113299090	ESCOLAR 2019	7.93	-
HSBC	4064014905	PAGO NOMINA APOYO INST.	4,657.99	-
BBVA BANCOMER, S.A	115278619	EST.DE CULT 2020	8,282,316.60	
BBVA BANCOMER, S.A	115365236	REMANENTES FONDOS MIXTOS	314,523.83	
Total Efectivo e Inversiones			\$ 12,959,166.02	\$ 7,050,378.33

El saldo que se refleja en la cuenta de Efectivo y Equivalentes corresponde principalmente.

a).- Recursos provenientes de inscripciones talleres artísticos de Casa de la Cultura, entradas a Museos, cursos, taquillas eventos, venta de libros, CD y pagos de nómina, las cuales se enlistan a continuación:

- BBVA Bancomer, S.A. 0444106598 Operación (Gasto de Operación)
- BBVA Bancomer, S.A. 0151362054 Retenciones de Nómina
- BBVA Bancomer, S.A. 0148950504 Museo Etnico De Los Yaquis (Cócorit)
- BBVA Bancomer, S.A. 0105151635 Museo Costumbrista de Sonora (Alamos)
- BBVA Bancomer, S.A. 0196815146 Museo de La Lucha Obrera (Cananea)
- Banamex, S.A. 70112795187 Casa de la Cultura de Sonora
- BBVA Bancomer, S.A. 113380184 Museo Sonora en la Revolución ISC
- BBVA BANCOMER, S.A. 111373226 MUSAS Operación ISC
- BBVA BANCOMER, S.A. 11373234 Biblioteca Pública Jesús Ruiz (ISC)
- BBVA BANCOMER, S.A. 112291967 Ingresos propios Red de Museos

b). Recurso Federal etiquetado para realizar proyectos Culturales y Festivales Culturales de acuerdos convenidos con la Secretaría de Cultura, que a continuación se describen:

- S.A. 111694723 Apoyo a Instancias Estatales de Cultura 2018
- S.A. 112094799 Ampliaciones de cultura
- S.A. 112196441 Apoyo Cultural y Comunitario (PACMYC 2018)
- S.A. 112191695 Proyecto XXI Festival Kino, PROFEST
- S.A. 112315017 ISC URCP, Los rostros de la memoria

c).- Recurso Federal etiquetado para diversos programas Bipartitas y Tripartitas convenidos con la Federación, a fin de desarrollar actividades en apoyo a Creadores Artísticos en diversas ramas, Apoyo a proyectos comunitarios, programas apoyo comunidades y pueblos Indígenas, Fomento de la Lectura, Juventud, Público Infantil y públicos especiales.

- Banamex, S.A. 111-7518058 Pacmyc
- BBVA Bancomer S.A. 111102567 Encuentro Regional PACMYC
- Banamex, S.A. 111-7563592 Programa de Desarrollo Cultural Municipal
- Banamex, S.A. 76-7530390 Fomento a la Lectura
- Banamex, S.A. 111-7600137 Programa de Cultura Indígena
- Banamex, S.A. 111-7605759 Prog. Alas y Raíces a los niños Sonorense
- Banamex, S.A. 111-7609770 Públicos Específicos
- Banamex, S.A. 111-7609762 Programa para la Juventud

DERECHOS A RECIBIR EFECTIVO Y EQUIVALENTES Y BIENES O SERVICIOS A RECIBIR

Al 31 de agosto de 2020, de conformidad con el ACUERDO por el que se reforma el Capítulo VII del Manual de Contabilidad Gubernamental, se presentan de manera agrupada los derechos a recibir efectivo y equivalentes y bienes o servicios a recibir.	MENOR O IGUAL A \$955	MAYOR A \$955	TOTAL		
	\$0.00	\$14,742.57	\$1,162.06	\$15,904.63	
	\$0.00		\$40,438.36	\$33,386.77	\$73,825.13
CUENTAS POR COBRAR A					
1122 CORTO PLAZO				\$68,817.16	\$68,817.16
DEUDORES DIVERSOS POR					
1123 COBRAR A C.P.			\$0.01	\$0.01	
ANT. A PROVEED. POR					
ADO. DE BIENES Y	\$0.00	\$14,742.57	\$40,438.37	\$103,365.99	\$158,546.93
1131 SERVICIOS					
ANT. A CONTRATISTAS POR					
OBRAS PUBLICAS A CORTO					
1134 PLAZO					
TOTALES					

El saldo de la cuenta 1122 proviene de la fusión del
 En el caso de la cuenta 1123, este saldo se compone de importes entregados a comprobar por eventos organizados por esta Institución tales como: Fondos
 Bipartitas convenidos con la Federación y el Estado, P s EN PROCESO E INTANGIBLES:
 El saldo de la cuenta 1131 de Anticipo a Proveedores corresponde a anticipos para eventos artísticos organizados por este Instituto.
 El saldo de la cuenta 1134 de Anticipo a Contratistas corresponde a anticipos para la realización de Obras en Bienes de Dominio Público.

BIENES MUEBLES, INMUEBLES, CONTRUCCIONE	Saldo al 30/09/2020	Depreciación acumulada	Saldo por depreciar
Al 31 de agosto de 2020, se integra como sigue:	\$37,060,168.50	\$0.00	\$37,060,168.50
a) Bienes muebles, inmuebles, construcciones en proceso.	\$20,392,156.05	\$7,017,219.22	\$13,374,936.83

- Nombre de la cuenta
- Terrénos
- Edificios no habitacionales

Construcciones en proceso de bienes de dominio público	\$0.00	\$0.00	\$0.00
Bienes muebles	\$36,705,746.10	\$14,283,810.05	\$22,421,936.05
Subtotal	\$94,158,072.65	\$21,301,029.27	\$72,857,043.38
b) Intangibles:			
Software	\$135,741.77	\$34,299.44	\$101,442.33
c) Activos diferidos:			
Depósitos en garantía	\$535,984.00	\$0.00	\$535,984.00
Total activos no circulantes	\$94,829,798.42	\$21,335,328.71	\$73,494,469.71

La depreciación y amortización cargada a los resultados del ejercicio al 30 de septiembre, se integra como sigue:

depreciación bienes inmuebles	\$355,081.41
depreciación bienes muebles	\$691,588.97
amortización intangibles	\$1,715.90
	\$1,048,386.28
Bajas por pérdida y deterioro	\$0.00
Total	\$1,048,386.28

La depreciación y amortización se calculan por el método de línea recta y los porcentajes se encuentran en el apartado de "Bases para la preparación de estados financieros".

El registro de la Depreciación corresponde a los bienes adquiridos en el ejercicio 2013, 2014, 2015 y 2016 respecto a los bienes que de acuerdo a su fecha de adquisición ya completó su vida útil, no se ha podido llevar a cabo la valoración de los bienes por razones de índole presupuestal ya que de acuerdo a Reglas Específicas de Valoración del Patrimonio en el punto 6 último párrafo para determinar la vida útil del bien dice que el ente deberá contar con un dictámen técnico, peritaje obtenido o estudio realizado y no se cuentan con los recursos para realizar este procedimiento.

En el mes de octubre 2019 se registró la baja contable de activo fijo en desuso, inservible y por otras causas como sigue: mobiliario y equipo de administración \$ 312,156.99, mobiliario y equipo educacional y recreativo \$ 119,080.29, maquinaria, otros equipos y herramientas \$

En el mes de mayo de 2020 de traspasaron los saldos de obras en proceso terminadas a resultados de ejercicios anteriores por un monto de \$ 65,971,932.69, debido a que se encontraban concluidas según las actas de entrega recepción de los mismos.

Durante el mes de mayo se incorporo la donación recibida de 2 inmuebles por la empresa Molinera de Mexico, S.A. de C.V. ubicados en la Ciudad de Ures, Sonora por un importe de \$ 2,546,531.55

También se reconoció contablemente el valor catastral de los terrenos y edificios con un importe de \$ 19,421,660.00

En el mes de septiembre 2020 se enajenaron 3 vehículo con un costo en libros de \$ 491,100.00 obteniendo por su venta \$ 40,971.00

ACTIVOS DIFERIDOS (Depositos en Garantía)

Este saldo se compone de Depósitos en Garantía por concepto de servicios (Comision Federal de Electricidad) y arrendamiento de bienes inmuebles.

PASIVO

CUENTAS POR PAGAR A CORTO PLAZO

a) El saldo de la cuentas por pagar a corto plazo se compone de las siguientes cuentas:

Cuenta	Concepto	Vencimiento				Total
		90 días	180 días	Menor o igual a 365 días	Mayor a 365 días	
2111	Servicios personales por pagar a corto plazo	\$511,035.14				\$511,035.14
	Proveedores por pagar a					
2112	corto plazo Contratistas por obras públicas por pagar a corto plazo	\$451,671.59	\$5,430,993.07		\$6,281,454.64	\$12,164,119.30
2113	plazo Transferencias otorgadas por pagar a corto plazo	\$0.00			\$121,465.81	\$121,465.81
2115	contribuciones por pagar a corto plazo	\$0.00	\$448,200.00			\$448,200.00
2117	Otras cuentas por pagar a corto plazo	\$949,285.39	\$2,523,038.33			\$3,472,323.72
2119	mandatos y contratos		\$23,468,080.28		\$1,196,902.97	\$24,664,983.25
2164	análogos a corto plazo		\$97,671.60			\$97,671.60
	Totales	\$1,911,992.12	\$31,967,983.28	\$0.00	\$7,599,823.42	\$41,479,798.82

Proveedores por pagar a corto plazo

Dentro del saldo de la cuenta proveedores por pagar a corto plazo se encuentra el pasivo a favor de Leopoldo Granillo Miranda por un importe de \$ 144,188.00. En el mes de septiembre se recibió demanda de carácter civil 740/2019 interpuesta en el H. Juzgado Primero Civil de Hermosillo reclamando el pago del adeudo mencionado.

Contratistas por obra pública por pagar a corto plazo

El adeudo es a favor de Constructora Ediplamex, S.A. de C.v.

Retenciones y Contribuciones por pagar a Corto Plazo

Este saldo representa las retenciones de empleados, retenciones por servicios profesionales y por arrendamiento pagaderas en el mes siguiente.

Otras Cuentas por pagar a Corto Plazo

Fondos de Previsión:

a) Este saldo corresponde a las retenciones a empleados por pago de cuotas y aportaciones sindicales, FONACOT y seguros a empleados pagaderos al

b) El saldo de la cuenta Otras Cuentas por Pagar a Corto Plazo incluye un adeudo a la Secretaría de Hacienda Estatal por \$ 21,900,000.00 por concepto de anticipo al Facot 2018 y 2020

Fondos de Fideicomisos, Mandatos y Contratos Análogos a Costo Plazo

Saldo derivado de convenios de Fondos Bipartitas y Tripartitas firmados entre el Estado y Federación, mismos que a la fecha de los estados financieros fueron reintegrados y el saldo se deriva de otros adeudos

II) NOTAS AL ESTADO DE ACTIVIDADES

Ingresos de Gestión		\$ 154,865,228.54
Productos	841.38	
Ingresos por Venta de Bienes y Servicios	3,210,924.17	
Participaciones, aportaciones, convenios, incentivos	10,534,718.75	
Transferencia, Asignaciones, Subsidios y Otras Ayudas	141,075,071.83	
Otros Ingresos y Beneficios Varios	<u>43,672.41</u>	

En el mes de enero se recibieron patrocinios por \$ 500,000.00 al Faot 2020 y \$ 1064,320 por concepto de aportaciones voluntarias de licencias MUSAS. La Secretaría de Cultura aportó \$ 534,718.75 para el programa de teatro escolar 2019-2020, en septiembre se comprobaron 10,000,000.00 de los anticipos Faot 2020

Gastos y Otras Pérdidas		165,173,958.99
Gastos de Funcionamiento		
Servicios Personales	100,281,154.28	
Materiales y Suministros	1,347,397.72	
Servicios Generales	50,069,902.47	
Transferencia, Asignaciones, Subsidios y Otras Ayudas		
Ayudas sociales	2,427,113.25	
Otros Gastos y Pérdidas Extraordinarias		
Estimaciones, Depreciaciones, Deterioros, Obsolescencia y Amortizaciones	<u>1,048,391.27</u>	

En este periodo de enero a agosto se ha realizado el festival Alfonso Ortiz Tirado 2020, edición 36., apoyos artistas, exposiciones, talleres artísticos, presentaciones orquestales y de banda de música, y la culminación de los diferentes proyectos federales tales como PACMYC, AIEC 2019, Yorema y FORCA., convenidos con la Federación a través del Secretaría de Cultura y por efectos de la pandemia el Instituto ha llevado a cabo las actividades culturales de manera virtual.

III) NOTAS AL ESTADO DE VARIACIÓN A LA HACIENDA PÚBLICA

VARIACIONES EN LA HACIENDA PÚBLICA/PATRIMONIO

a) El Resultado de ejercicios anteriores ISC:	(19,395,400.17)
Cambios por errores contables	388,410.36
MUSAS RESULTADO EJERCICIOS ANTERIORES	(1,722,776.71)
MUSOR RESULTADO DE EJERCICIOS ANTERIORES	(364,141.14)
BIBLIOTECA JESUS CORRAL RESULTADO EJERCICIO ANTERIORES	(8,711,211.43)
Resultado de ejercicios anteriores al 31 de agosto de 2020	29,805,119.09

El resultado de la cuenta de Ejercicios Anteriores es derivado de la fusión de los saldos del Museo Sonora en la Revolución, Museo del Centro Cultural MUSAS, Biblioteca Pública Jesús Corral Ruiz.

Durante el mes de mayo se incorporo la donación recibida de 2 inmuebles por la empresa Molinera de Mexico, S.A. de C.V. ubicados en la Ciudad de Ures, Sonora por un importe de \$ 2,546,531.55

En el caso del Instituto Sonorense de Cultura, se afectó a resultados de ejercicios anteriores el traspaso de obras en proceso que ya se encontraban terminadas y que no se incorporaron al patrimonio del Ente los cuales se integran como sigue:

Cinética	\$59,300,049.53
Cubículos casa de la Cultura Norte Hermosillo	\$4,752,318.46
Rehabilitación del alumbrado del estacionamiento del Museo Musas	\$307,986.14
Construcción de 2 aulas en el Centro Cultural San Bernardo	\$981,752.59
Rehabilitación Subestación Eléctrica Biblioteca Central Hermosillo	<u>\$629,625.97</u>
Total	\$65,971,932.69

En el mes de septiembre se cancelaron deudas con proveedores por \$ 490,046.81

IV) NOTAS AL ESTADO DE FLUJOS DE EFECTIVO

Efectivo y Equivalentes

	2020	2019
Ahorro/Desahorro antes de rubros extraordinarios		
Saldo Inicial (Caja y Bancos)	7,050,378.33	6,241,896.90
Ingresos	\$ 154,865,228.54	259,843,934.67
Total Ingresos	\$ 161,915,606.87	266,085,831.57
Egresos	\$ 155,173,958.99	256,888,140.04
Variación (Ingreso-Gasto)	\$ 6,741,647.88	9,197,691.53
Variación en flujo de efectivo	\$ 6,741,647.88	9,197,691.53
Mas:		
ORIGENES		
AUMENTO CUENTAS POR COBRAR A C.P.	\$ 75,953,285.13	3,137,584.87
AUMENTO CONSTRUCCIONES EN PROCESO (OBRA PÚBLICA)	\$ 16,061.92	427,010.79
AUMENTO ALIQUIS INFINITOS	\$ 37,962,110.14	
AUMENTO DONACIONES DE CAPITAL	\$ 2,546,531.55	2,000.00
AUMENTO PROVEEDORES POR PAGAR A CORTO PLAZO	\$ 9,614,447.27	

AUMENTO	RECTIFICACIONES DE RESULTADOS ANTERIORES	\$ 350,843.25	37,567.11	
AUMENTO	REVALUOS	\$ 25,463,291.00		
Menos:				
APLICACIONES		\$ 69,735,766.99	5,284,896.07	
AUMENTO	APORTACIONES	\$ 491,100.00	-	
AUMENTO	CONSTRUCCIONES EN PROCESO (OBRA PÚBLICA)		1,901,120.70	
AUMENTO	MOBILIARIO Y EQUIPO DE ADMÓN.	\$ 389,895.20	116,783.62	
AUMENTO	FONDOS DE TERCEROS EN ADMINISTRACION	\$ 1,212,948.08	338,595.48	
DISMINUCION	PROVEEDORES POR PAGAR A CORTO PLAZO		2,928,398.27	
DISMINUCION	RECTIFICACIONES DE RESULTADOS ANTERIORES			
DISMINUCION	DEPRECIACIÓN ACUMULADA DE BIENES MUEBLES	\$ 743,249.18		
DISMINUCION	RESULTADO DE EJERCICIOS ANTERIORES	\$ 66,898,574.53		
SALDO FINAL DE CAJA Y BANCOS DEL MES DE SEPTIEMBRE DE 2020		\$ 12,959,166.02	7,050,378.31	\$ 12,959,166.02 \$ 0.00

1) Estado del Ejercicio del Presupuesto

1. Total de Egresos Presupuestarios \$169,110,822.96

(MENOS)

2. Egresos Presupuestarios no contables \$14,985,255.26

Adeudos de ejercicios fiscales anteriores	\$14,104,260.06
Mobiliario y equipo de administración	\$ 855,104.00
Maquinaria y herramientas	25,891.20

(MAS)
3. Gastos contables no presupuestarios 1,048,391.27

3.1 Estimaciones, depreciaciones, deterioros, obsolescencia y amortizaciones	\$ 1,048,386.28
--	-----------------

Otros gastos \$ 4.99

Otros Gastos Contables No Presupuestales

4. Total de Gasto Contable (4= 1 - 2 + 3) 155,173,958.99

2) Estado Analítico de Ingresos Presupuestales

1. Ingresos Presupuestarios \$ 154,865,224.68

(MAS)

2. Ingresos contables no presupuestarios \$ 40,791.00

2.1. Ingresos financieros	\$ -
2.6 Otros ingresos contables no presupuestarios	\$40,791.00

(MENOS)

3. Ingresos presupuestarios no contables \$ -

3.1 Aprovechamientos patrimoniales	-
3.2. Ingresos derivados de financiamientos	-
3.3. Otros ingresos presupuestarios no contables	-

4. Ingresos Contables (4= 1 + 2 - 3) \$ 154,306,015.68

b) NOTAS DE MEMORIA (CUENTAS DE ORDEN)

Cuentas de Orden Contables y Presupuestarias:

Contables

a) El saldo de la cuenta Fideicomiso Secretaria de Cultura se compone de las siguientes cuentas:

Fideicomiso de Becas FECAS	-
Sonora desarrollo integral de los pueblos indigenas	-
Fdo. Desarrollo Cult. para la Juventud	-
Fdo. Des. Cultural p/Atenc. Públicos Especificos	-
Fideicomiso SECRETARIA DE CULTURA-ISC	\$ -

c) El saldo de la cuenta Existencia en Libros se compone de las siguientes cuentas:

Libros ISC	15,331.00	Ejemplares
Libros PES (Programa Editorial Sonora)	7,183.00	Ejemplares
Existencia en Libros	22,899.00	Ejemplares

d) El saldo de la cuenta Autos en Comodato se compone de las siguientes cuentas:

Autos en comodato con SEC	1	Unidades
Autos en comodato Secretaria de Hacienda	3	Unidades
Autos en Comodato	4	Unidades

mm

e) Saldo de la cuenta de bienes artísticos en comodato
Bienes artísticos en comodato

1.148,872.00

\$ 1,148,872.00

mu

f) Saldo de bienes en comodato Biblioteca Pública Jesús Corral Ruiz \$ 169,961.00
 Bienes muebles, estantería, equipos audiovisuales, aire acondicionado y equipo de comunicación y telecomunicación

e) Existen 12 Juicios Laborales en proceso de resolución por la cantidad de \$4,643,296.48. En el mes de mayo se recibió amparo a favor en el caso del litigio del SAT con MUSAS, y se recibió sentencia firme en el caso del litigio de Miguel de Jesús Ibarra, por lo que el ISC pagó \$ 645,207.16. Durante el mes de junio se resolvió la demanda laboral de Blanca Alicia Zamora Garza, quedando sin efecto su reclamación por \$ 1,758,765.00. En el caso del expediente de Claudia Molina Mejía, en el mes de diciembre se recibieron 224,579 para pago de sentencia, sin embargo, la demandante se amparó contra la resolución del juez, según oficio número DAJ/2020/002. \$ 4,643,296.48

e.1.) Juicios laborales \$ 4,643,296.48

PRESUPUESTALES:

a) LEY DE INGRESOS

LEY DE INGRESOS ESTIMADA	220,224,042.00
LEY DE INGRESOS POR EJECUTAR	82,475,755.51
MODIFICACIONES A LA LEY DE INGRESOS ESTIMADA	17,116,938.19
LEY DE INGRESOS DEVENGADA	154,865,224.68
LEY DE INGRESOS RECAUDADA	154,865,224.68

b) PRESUPUESTO DE EGRESOS

PRESUPUESTO DE EGRESOS APROBADO	220,224,042.00
PRESUPUESTO DE EGRESOS POR EJERCER	18,862,180.86
MODIFICACIONES AL PRESUPUESTO DE EGRESOS APROBADO	23,087,472.85
PRESUPUESTO DE EGRESOS COMPROMETIDO	224,449,333.99
PRESUPUESTO DE EGRESOS DEVENGADO	169,110,822.98
PRESUPUESTO DE EGRESOS EJERCIDO	162,722,058.20
PRESUPUESTO DE EGRESOS PAGADO	161,837,791.25

C) NOTAS DE GESTIÓN ADMINISTRATIVA

1) Introducción

Los Estados Financieros del Instituto Sonorense de Cultura, proveen de información financiera a sus principales usuarios, la ciudadanía, a los administradores de la Secretaría de Hacienda que integran el Poder Ejecutivo del Gobierno del Estado, al Congreso del Estado de Sonora, a las Entidades Fiscalizadoras. El objetivo del presente documento es la revelación del contexto y de los aspectos económicos financieros más relevantes que influyeron en las decisiones del periodo y que deberán ser considerados en la elaboración de los estados financieros para la mayor comprensión de los mismos.

El INSTITUTO SONRENSE DE CULTURA cuenta con un Sistema de Armonizado en su Contabilidad Financiera, en esta nueva reglamentación contable, por lo cual la información contenida en los estados financieros se presentan en función de dicha norma de contabilidad gubernamental.

2) Panorama Económico y Financiero

En el presente ejercicio considerando el acuerdo de austeridad, la expectativa económica para el Instituto Sonorense de Cultura es moderada, ya que se realizaron gestiones ante la Secretaría de Cultura para la recepción de recursos federales y el cierre de los fondos Mixtos convenidos con el Gobierno Federal en el plano de cultura. Lo anterior, implica seguir realizando esfuerzos en la aplicación de los recursos, aunado a las medidas y condiciones de austeridad y de racionalidad para seguir coadyuvando con el desarrollo cultural en nuestro estado y así proporcionar mejores espacios culturales y de aprovechamiento para la Ciudadanía. En el mes de marzo 2020 se decretó el aislamiento social derivado de la pandemia COVID 2019, lo que implicó que el personal no asistiera a laborar normalmente, así como la suspensión de actividades de todo tipo para evitar la aglomeración de personas, por lo que no se llevaron a cabo los eventos que se tenían planeados, sin embargo, el Instituto ofreció eventos a través de plataformas digitales.

3) Autorización e Historia

a) Fecha de creación

El Instituto Sonorense de Cultura inicia sus actividades el día 26 de diciembre de 1988, según Decreto de Creación número 14, Boletín Oficial del Gobierno del Estado N°51, como organismo descentralizado del Gobierno del Estado de Sonora, con personalidad jurídica y patrimonio propios, cuyo objetivo es el promover el desarrollo cultural en la entidad, lo cual implica generar y apoyar un desarrollo integral y armónico a través de la concentración y coordinación sistematizada de los esfuerzos y recursos al alcance de la comunidad.

b) Principales cambios en su estructura

específicos para cada una de ellas: Coordinación General de Casa de la Cultura, Casa de la Cultura de Sonora inició funciones el 10 de octubre de 1980, como un organismo encargado de vincular el pasado histórico con el presente transformador, establecido por el Gobernador del Estado, doctor Samuel Ocaña García, con el objetivo de promover y fomentar la cultura a través de las diferentes disciplinas artísticas, así como la preservación de las manifestaciones culturales que realzan nuestra identidad nacional. El 26 de diciembre de 1988 se integró al Instituto bajo el decreto de creación del mismo. Coordinación General de Bibliotecas y Patrimonio Cultural, se crea al inicio de la Administración 2003-2009, bajo acuerdo de la Segunda Reunión Ordinaria del Consejo Directivo, celebrada el día 24 de octubre de 2003, a la cual se integran: La Unidad Regional Sonora de Culturas Populares, creada en el año 1978 con el nombre de Dirección General de Culturas Populares y con la finalidad de impulsar en la política cultural un espacio de trabajo institucional para el fortalecimiento de los procesos y manifestaciones de las culturas populares. A partir del 06 de diciembre de 1998 se integró al Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, y el 03 de marzo del 2006 se firmó el convenio de descentralización de la Unidad Sonora, con el que pasó a formar parte del Instituto Sonorense de Cultura. La Dirección Estatal de Museos, que en un inicio, las actividades relacionadas con museos estatales se realizaban a través del Archivo Histórico del Gobierno del Estado, fundado en 1978 mediante decreto oficial, y a partir del año 1985, a través de acuerdo interno de la Oficialía Mayor del Gobierno del Estado de Sonora, se desincorpora y pasa a formar parte de la Secretaría de Educación y Cultura. La Coordinación Estatal de Bibliotecas Públicas, creada el 27 de abril de 1988 mediante decreto publicado en el B.O. No. 39 de ese mismo día, autorizado por el C. Rodolfo Félix Valdés, Gobernador del Estado de Sonora, donde se establece que la Secretaría de Fomento Educativo y Cultural es responsable de coordinar, enlazar y articular las bibliotecas públicas municipales por conducto del Coordinador de la Red Estatal de Bibliotecas Públicas. La Coordinación General de Red Cultura y la Coordinación General de

Promoción Musical y Artes Visuales, surgen en la administración 2009-2015 según Reglamento Interior validado por la Secretaría de la Contraloría General el día 4 de noviembre de 2010 y publicado en B.O. No.49, Secc I del 16 de diciembre de 2010

En la presente administración el día 15 de febrero de 2016 en reunión de Consejo Directivo se aprobó la modificación al Reglamento Interno del Instituto Sonorense de Cultura y fue publicado en el boletín oficial del Estado el 14 de enero de 2019. El 2 de octubre de 2017 de acuerdo a decreto de fusión se integraron a este Instituto los entes denominados Museo Sonora en la Revolución (MUSOR), Museo del Centro Cultural MUSAS y la Biblioteca Jesús Corral Ruiz.

4) Organización y Objeto Social

a) Objeto social

De acuerdo al Decreto de creación del Instituto Sonorense de Cultura en su artículo segundo cita: "El Instituto Sonorense de Cultura tendrá como objetivo el de promover el desarrollo cultural integral en la entidad."

b) Principal Actividad

De acuerdo al Decreto de creación el Instituto Sonorense de Cultura tiene las siguientes principales actividades:

- 1) Diseñar, ejecutar, en su caso Programas y proyectos específicos de investigación, capacitación, creación, producción, difusión y promoción cultural en el Estado.
- 2) Contribuir a la difusión y comprensión del patrimonio y acervo cultural de la humanidad
- 3) Realizar investigaciones, estudios y demás contendientes a difundir y preservar el patrimonio cultural
- 4) Fomentar, dirigir o administrar Museos, Archivos Históricos, teatros, auditorios, centros de educación artística e investigación, documentación y producción artística y artesanales, casas de cultura, apertura de nuevos espacios culturales.
- 5) Formular y desarrollar todo tipo de labores editoriales
- 6) Formular y difundir a través de los medios de comunicación y difusión masiva de programas culturales que coadyuven al desarrollo de públicos más receptivos y críticos de la actividad y producción cultural.

c) Ejercicio Fiscal

El presente Informe se presenta al 30 de septiembre de 2020.

d) Régimen Jurídico

El Instituto Sonorense de Cultura es un organismo descentralizado del Gobierno del Estado de Sonora, con personalidad Jurídica y Patrimonio Propios

e) Consideraciones fiscales del ente: revelar el tipo de contribuciones que esté obligado a pagar o retener

El Instituto Sonorense de Cultura su régimen fiscal es Personal Moral con actividades no lucrativas.

Sus obligaciones fiscales son: Pago Provisional de ISR Retenciones por Salarios, ISR por Retenciones de Servicios Profesionales, Arrendamiento y Extranjeros, Declaración Informativa de Operaciones con terceros

f) Estructura organizacional básica

El Instituto Sonorense de Cultura está integrado por la siguiente estructura:

100DG	DIRECCION GENERAL
101DG	OFICINA DE DIRECCIÓN GENERAL
102DG	DEPARTAMENTO DE ASUNTOS JURÍDICOS
103DG	DEPARTAMENTO DE PLANEACIÓN, PRESUPUESTO Y EVALUACIÓN
104DG	DEPARTAMENTO DE INFORMACION Y DIFUSION CULTURAL
105DG	DEPARTAMENTO DE FONDOS DE APOYO A LA CULTURA
106DG	DEPARTAMENTO DEL FESTIVAL ALFONSO ORTIZ TIRADO
107DG	DEPARTAMENTO DE PROYECTOS
108DG	DEPARTAMENTO DE FORMACIÓN Y EDUCACIÓN
109DG	DEPARTAMENTO DE INFRAESTRUCTURA CULTURAL
000OC	ORGANO DE CONTROL Y DESARROLLO ADMINISTRATIVO
200CA	COORDINACIÓN DE ARTES
201CA	OFICINA DE LA COORDINACIÓN DE ARTES
202CA	DEPARTAMENTO DE LITERATURA Y BIBLIOTECAS
203CA	DEPARTAMENTO DE ARTES VISUALES
204CA	DEPARTAMENTO DE CINE
205CA	DEPARTAMENTO DE MÚSICA
206CA	DEPARTAMENTO DE TEATRO
207CA	DEPARTAMENTO DE DANZA
208CA	KIOSCO DEL ARTE
300CP	COORDINACIÓN DE PATRIMONIO CULTURAL
301CP	OFICINA DE LA COORDINACIÓN DE PATRIMONIO CULTURAL
302CP	DEPARTAMENTO DE MUSEOS
303CP	DEPARTAMENTO DE CULTURAS POPULARES
400CV	COORDINACIÓN DE VINCULACIÓN CULTURAL
401CV	OFICINA DE LA COORDINACIÓN DE VINCULACIÓN CULTURAL
402CV	DEPARTAMENTO DE FESTIVALES
500CC	COORDINACIÓN DE CASAS DE LA CULTURA
501CC	OFICINA DE LA COORDINACIÓN DE CASAS DE LA CULTURA
502CC	CASA DE LA CULTURA NORTE
503CC	DEPARTAMENTO DE TALLERES ARTÍSTICOS
504CC	UNIDAD DE ESPACIOS DE CASA DE LA CULTURA
600CA	COORDINACIÓN DE ADMINISTRACIÓN

601CA	OFICINA DE LA COORDINACIÓN DE ADMINISTRACIÓN
602CA	DEPARTAMENTO DE CONTABILIDAD
603CA	DEPARTAMENTO DE RECURSOS HUMANOS
604CA	DEPARTAMENTO DE RECURSOS MATERIALES
605CA	DEPARTAMENTO DE ARCHIVO GENERAL
606CA	DEPARTAMENTO DE FOROS Y PRODUCCIÓN
700MU	MUSEO DE ARTE DE SONORA
800MS	MUSEO SONORA EN LA REVOLUCIÓN
900BP	BIBLIOTECA PÚBLICA JESÚS CORRAL RUIZ

g) Fideicomisos, mandatos y análogos de los cuales es fideicomitente o fideicomisario

En apego al artículo 67 de la Ley General de Contabilidad Gubernamental, los entes obligados publicarán en internet la información sobre los montos efectivamente pagados durante el período por concepto de ayudas y subsidios a los sectores económicos y sociales.

INSTITUTO SONORENSE DE CULTURA						
MONTOS PAGADOS POR AYUDAS Y SUBSIDIOS POR EL PERÍODO DEL 01 DE ENERO AL 31 DE AGOSTO DE 2020						
CONCEPTO	AYUDA A	SUBSIDIO	(ECONÓMICO O SOCIAL)	BENEFICIARIO	CURP/RFC	MONTO PAGADO
44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y CULTURALES	FONDO FEDERAL DE FOMENTO CULTURAL POR RECONOCIMIENTO DESERVIDO ICARD	X	CULTURAL	POBLACION HERMOSILLO, SONORA	COBR560003HSRFRB07	20,000.00
44108 AYUDAS CULTURALES Y SOCIALES	FONDO FEDERAL DE FOMENTO CULTURAL POR COMPENSACION APOYO LOGISTICO FONDOS FEDERALES BIPARTITAS Y	X	CULTURAL	POBLACION HERMOSILLO, SONORA	GOCH770120MSRNS00	3,500.00
44108 AYUDAS CULTURALES Y SOCIALES	FONDO FEDERAL DE FOMENTO CULTURAL POR COMPENSACION APOYO LOGISTICO FONDOS FEDERALES	X	CULTURAL	POBLACION HERMOSILLO, SONORA	GOCH770120MSRNS00	3,500.00
44108 AYUDAS CULTURALES Y SOCIALES	FONDO FEDERAL DE FOMENTO CULTURAL POR COMPENSACION APOYO LOGISTICO FONDOS FEDERALES	X	CULTURAL	POBLACION HERMOSILLO, SONORA	GOCH770120MSRNS00	3,500.00
44108 AYUDAS CULTURALES Y SOCIALES	FONDO FEDERAL DE FOMENTO CULTURAL POR COMPENSACION APOYO LOGISTICO EN FONDOS FEDERALES	X	CULTURAL	POBLACION HERMOSILLO, SONORA	GOCH770120MSRNS00	3,500.00
44108 AYUDAS CULTURALES Y SOCIALES	FONDO FEDERAL DE FOMENTO CULTURAL POR COMPENSACION APOYO LOGISTICO EN FONDOS FEDERALES	X	CULTURAL	POBLACION HERMOSILLO, SONORA	GOCH770120MSRNS00	3,500.00
44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y CULTURALES	FONDO FEDERAL DE FOMENTO CULTURAL POR TALLERES PINTURA EN MARCO DE JORNADAS SERVICIOS UNIDOS POR	X	CULTURAL	POBLACION HERMOSILLO, SONORA	GARD011010MBCRNN1	4,840.00
44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y CULTURALES	FONDO FEDERAL DE FOMENTO CULTURAL POR TALLER DE PINTURA EN EL MARCO DE LA "FERIA POR LA	X	CULTURAL	POBLACION HERMOSILLO, SONORA	GARD011010MBCRNN1	2,320.00
44108 AYUDAS CULTURALES Y SOCIALES	FONDO FEDERAL DE FOMENTO CULTURAL POR APOYO LOGISTICO EN FONDOS FEDERALES	X	CULTURAL	POBLACION HERMOSILLO, SONORA	GOCH770120MSRNS00	3,500.00
44108 AYUDAS CULTURALES Y SOCIALES	FONDO FEDERAL DE FOMENTO CULTURAL POR APOYO LOGISTICO EN FONDOS FEDERALES	X	CULTURAL	POBLACION HERMOSILLO, SONORA	GOCH770120MSRNS00	3,500.00
44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y CULTURALES	FONDO FEDERAL DE FOMENTO CULTURAL POR TALLERES PINTURA EN MARCO DE JORNADAS SERVICIOS UNIDOS POR	X	CULTURAL	POBLACION HERMOSILLO, SONORA	GARD011010MBCRNN1	4,840.00
44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y CULTURALES	FONDO FEDERAL DE FOMENTO CULTURAL POR TALLER DE PINTURA EN EL MARCO DE LA "FERIA POR LA	X	CULTURAL	POBLACION HERMOSILLO, SONORA	GARD011010MBCRNN1	2,320.00
44108 AYUDAS CULTURALES Y SOCIALES	FONDO FEDERAL DE FOMENTO CULTURAL POR APOYO LOGISTICO EN FONDOS FEDERALES	X	CULTURAL	POBLACION HERMOSILLO, SONORA	GOCH770120MSRNS00	3,500.00
44108 AYUDAS CULTURALES Y SOCIALES	FONDO FEDERAL DE FOMENTO CULTURAL POR APOYO LOGISTICO EN FONDOS FEDERALES	X	CULTURAL	POBLACION HERMOSILLO, SONORA	GOCH770120MSRNS00	3,500.00
44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y CULTURALES	FONDO FEDERAL DE FOMENTO CULTURAL POR PRESTAMO DE "BURRITO" QUE SERA UTILIZADO DURANTE 9 DIAS EN LAS	X	CULTURAL	POBLACION HERMOSILLO, SONORA	SAMR900314HSRNCM02	13,500.00
44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y CULTURALES	MODERNA SOBRE CUELLECO, SERVO LIMPIEZA A OFICINAS ADMINISTRATIVAS Y OPERATIVAS DEL	X	CULTURAL	POBLACION HERMOSILLO, SONORA	SOCM500815MCHLLD06	7,700.00
44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y CULTURALES	FONDO FEDERAL DE FOMENTO CULTURAL POR APOYO ECONOMICO ASISTENTE A TN ARTISTAS Y PRODUCTOR TECNICA	X	CULTURAL	POBLACION HERMOSILLO, SONORA	GOCC0902104HSRHR02	20,000.00
44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y CULTURALES	FONDO FEDERAL DE FOMENTO CULTURAL POR APORTACION ECONOMICA COORD EDECANES Y RESPONSABLE	X	CULTURAL	POBLACION HERMOSILLO, SONORA	MAVA710420FM5	20,000.00
44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y CULTURALES	FONDO FEDERAL DE FOMENTO CULTURAL POR APORTACION ECONOMICA COORD EDECANES Y RESPONSABLE	X	CULTURAL	POBLACION HERMOSILLO, SONORA	CACC030811MSRSLZ05	3,600.00
44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y CULTURALES	FONDO FEDERAL DE FOMENTO CULTURAL POR APORTACION ECONOMICA COORD EDECANES Y RESPONSABLE	X	CULTURAL	POBLACION HERMOSILLO, SONORA	GOCH891111CH0RSTC02	25,000.00
44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y CULTURALES	FONDO FEDERAL DE FOMENTO CULTURAL POR APOYO ECONOMICO HOI LA COORDINACION DE LOGISTICA DE	X	CULTURAL	POBLACION HERMOSILLO, SONORA	AIAM790303HSRFRV07	15,000.00
44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y CULTURALES	FONDO FEDERAL DE FOMENTO CULTURAL POR APORTACION ECONOMICA RESPONSABILIDAD DE ARTISTAS Y LA	X	CULTURAL	POBLACION HERMOSILLO, SONORA	DISJ051011HDFZLN03	25,000.00
44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y CULTURALES	FONDO FEDERAL DE FOMENTO CULTURAL POR APOYO ECONOMICO ENLACE OPERATIVO EN LAS SUBSEDES DE	X	CULTURAL	POBLACION HERMOSILLO, SONORA	VECT851211MSRSLN03	15,000.00
44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y CULTURALES	FONDO FEDERAL DE FOMENTO CULTURAL POR APORTACION ECONOMICA COORD LOGISTICA Y APOYO HDBP 02	X	CULTURAL	POBLACION HERMOSILLO, SONORA	GOAG701122HSRFR04	15,000.00
44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y CULTURALES	FONDO FEDERAL DE FOMENTO CULTURAL POR APORTACION ECONOMICA COORD LOGISTICA Y APOYO HDBP 02	X	CULTURAL	POBLACION HERMOSILLO, SONORA	GAVA991112MSRLL19	20,350.00
44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y CULTURALES	FONDO FEDERAL DE FOMENTO CULTURAL POR APORTACION ECONOMICA COORD Y RESPONSABLE DE	X	CULTURAL	POBLACION HERMOSILLO, SONORA	ROSD860425MSRDTN02	22,400.00
44108 AYUDAS CULTURALES Y SOCIALES	FONDO FEDERAL DE FOMENTO CULTURAL POR ESTIM ECONOM ACTIVIDADES LOGISTICAS DERIVADO DE	X	CULTURAL	POBLACION HERMOSILLO, SONORA	GOCH770120MSRNS00	3,500.00
44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y CULTURALES	FONDO FEDERAL DE FOMENTO CULTURAL POR ESTIM ECONOM PARTICIPAC3	X	CULTURAL	POBLACION HERMOSILLO, SONORA	SAMF500203HSRNR03	10,500.00
44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y CULTURALES	FONDO FEDERAL DE FOMENTO CULTURAL POR ESTIM ECONOM PARTICIPAC2	X	CULTURAL	POBLACION HERMOSILLO, SONORA	MUQJ670807HSRFR00	7,000.00
44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y CULTURALES	FONDO FEDERAL DE FOMENTO CULTURAL POR ESTIM ECONOM PARTICIPAC2	X	CULTURAL	POBLACION HERMOSILLO, SONORA	ZAAM830408HSRFR08	7,000.00
44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y CULTURALES	FONDO FEDERAL DE FOMENTO CULTURAL POR ESTIM ECONOM PARTICIPAC1	X	CULTURAL	POBLACION HERMOSILLO, SONORA	RUM845017HSRFRV02	3,500.00
44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y CULTURALES	FONDO FEDERAL DE FOMENTO CULTURAL POR ESTIM ECONOM PARTICIPAC1	X	CULTURAL	POBLACION HERMOSILLO, SONORA	GAMM020908HSRFRN09	3,500.00
44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y CULTURALES	FONDO FEDERAL DE FOMENTO CULTURAL POR ESTIM ECONOM PARTICIPAC1	X	CULTURAL	POBLACION HERMOSILLO, SONORA	CHNC591009HSRFLV00	3,500.00
44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y CULTURALES	FONDO FEDERAL DE FOMENTO CULTURAL POR ESTIM ECONOM PARTICIPAC1	X	CULTURAL	POBLACION HERMOSILLO, SONORA	JALCE0219HSRFR04	3,500.00
44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y CULTURALES	FONDO FEDERAL DE FOMENTO CULTURAL POR ESTIM ECONOM PARTICIPAC1	X	CULTURAL	POBLACION HERMOSILLO, SONORA	RODAR0517HSRDR03	3,500.00

Handwritten signature

44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS RECREATIVAS Y CULTURALES	FRANJISKA HANJUN GARRIBUS MALDONADO ESTIM ECONOM PARTICIPAC 1	X	CULTURAL	POBLACION HERMOSILLO, SONORA DE	QUIMF000328HSRHLR01	3,500.00
44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS RECREATIVAS Y CULTURALES	OSCAR ALBERTO GONZALEZ ESTIM ECONOM PARTICIPAC 1 PROPIUESTA SELECC AGENDA CULT	X	CULTURAL	POBLACION HERMOSILLO, SONORA DE	BAJAJ00016HSRRLM05	3,500.00
44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS RECREATIVAS Y CULTURALES	OSCAR FLORES BARRONEL FERRAZ OSORIO ESTIM ECONOM PARTICIPAC 2	X	CULTURAL	POBLACION HERMOSILLO, SONORA DE	FADA860914MTCRSM03	7,000.00
44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS RECREATIVAS Y CULTURALES	YVONNA GILDO HERRERA ESTIM ECONOM PARTICIPAC 3 PROPIUESTAS SELECC AGENDA CULT	X	CULTURAL	POBLACION HERMOSILLO, SONORA DE	LUNV960421MSRQXV01	10,500.00
44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS RECREATIVAS Y CULTURALES	ADRIAN BERNARDO SANCHEZ JUAREZ ESTIM ECONOM PARTICIPAC 3 PROPIUESTAS SELECC AGENDA CULT	X	CULTURAL	POBLACION HERMOSILLO, SONORA DE	SAZJ780624MSRPNX08	10,500.00
44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS RECREATIVAS Y CULTURALES	CELESTINA MARTINEZ HERRERA ESTIM ECONOM PARTICIPAC 1 PROPIUESTA SELECC AGENDA CULT	X	CULTURAL	POBLACION HERMOSILLO, SONORA DE	MATG740822HSRHRN01	3,500.00
44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS RECREATIVAS Y CULTURALES	MARICEL ANTONIO OLIVAS MARTINEZ ESTIM ECONOM PARTICIPAC 1 PROPIUESTA SELECC AGENDA CULT	X	CULTURAL	POBLACION HERMOSILLO, SONORA DE	DMAM000309HSRFLV04	3,500.00
44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS RECREATIVAS Y CULTURALES	JOSEPHINE GABRIELA ZARATE JIMENEZ ESTIM ECONOM PARTICIPAC 1	X	CULTURAL	POBLACION HERMOSILLO, SONORA DE	ZALJ890020MSRFRV07	9,500.00
44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS RECREATIVAS Y CULTURALES	FRANZEL SANCHEZ VILLARDO ESTIM ECONOM PARTICIPAC 2 PROPIUESTAS SELECC AGENDA CULT	X	CULTURAL	POBLACION HERMOSILLO, SONORA DE	SAVM930415HSRMR500	7,000.00
44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS RECREATIVAS Y CULTURALES	ROBERTO GONZALEZ GONZALEZ ESTIM ECONOM PARTICIPACION COMO ASESOR DEL ISC EN REVISION	X	CULTURAL	POBLACION HERMOSILLO, SONORA DE	CALJ640813HSRMCNS08	9,000.00
44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS RECREATIVAS Y CULTURALES	TRACY CHRISTINA GARCIA OLIVERA ESTIM ECONOM PARTICIPAC 1 PROPIUESTA SELECC AGENDA CULT	X	CULTURAL	POBLACION HERMOSILLO, SONORA DE	GALJ040420MSRFRY09	3,500.00
44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS RECREATIVAS Y CULTURALES	ESTHER GONZALEZ GONZALEZ ESTIM ECONOM PARTICIPAC 3 PROPIUESTAS SELECC AGENDA CULT	X	CULTURAL	POBLACION HERMOSILLO, SONORA DE	GAGR991119HSRHTC02	3,500.00
44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS RECREATIVAS Y CULTURALES	OLIVERA FRES ORTEL OLIVERA ESTIM ECONOM PARTICIPAC 3 PROPIUESTAS SELECC AGENDA CULT	X	CULTURAL	POBLACION HERMOSILLO, SONORA DE	OLC091007MSRFRPL05	3,500.00
44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS RECREATIVAS Y CULTURALES	MARTHA ALEJANDRA BARRON ESPINOZA ESTIM ECONOM PARTICIPAC 3	X	CULTURAL	POBLACION HERMOSILLO, SONORA DE	BOEM860921MSRFRS07	3,500.00
44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS RECREATIVAS Y CULTURALES	LUIS CARLOS BARRONEL VARELA ESTIM ECONOM PARTICIPAC 1 PROPIUESTA SELECC AGENDA CULT	X	CULTURAL	POBLACION HERMOSILLO, SONORA DE	BAVL840315HSRFRS07	3,500.00
44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS RECREATIVAS Y CULTURALES	LUIS CARLOS FLORES GONZALEZ ESTIM ECONOM PARTICIPAC 2 PROPIUESTAS SELECC AGENDA CULT	X	CULTURAL	POBLACION HERMOSILLO, SONORA DE	ROGL970304HSRMRV04	7,000.00
44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS RECREATIVAS Y CULTURALES	BERNARDO OLIVERA HERRERA ESTIM ECONOM PARTICIPAC 1 PROPIUESTA SELECC AGENDA CULT	X	CULTURAL	POBLACION HERMOSILLO, SONORA DE	LATA000114HSRQNV08	3,500.00
44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS RECREATIVAS Y CULTURALES	YVONNE REICARDINO REICARDINO LOPEZ ESTIM ECONOM PARTICIPAC 1 PROPIUESTA SELECC AGENDA CULT	X	CULTURAL	POBLACION HERMOSILLO, SONORA DE	FELM980729HSRFRQ05	3,500.00
44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS RECREATIVAS Y CULTURALES	ROSELY GONZALEZ RIVAS ZARATE ESTIM ECONOM PARTICIPAC 1 PROPIUESTA SELECC AGENDA CULT	X	CULTURAL	POBLACION HERMOSILLO, SONORA DE	RIZR850906MSRFRPY08	3,500.00
44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS RECREATIVAS Y CULTURALES	ROSELY MORERA REICARDINO REICARDINO ESTIM ECONOM PARTICIPAC 1 PROPIUESTA SELECC AGENDA CULT	X	CULTURAL	POBLACION HERMOSILLO, SONORA DE	RHRR930109MSRFRS2909	3,500.00
44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS RECREATIVAS Y CULTURALES	JOELA CRISTINEZ TUNOZ ANFITRIONIA Y RECEPCION DE ARTISTA EN TEATRO DE LA CD. Y EN	X	CULTURAL	POBLACION HERMOSILLO, SONORA DE	EURJ721011MSRRLM01	10,000.00
44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS RECREATIVAS Y CULTURALES	REICARDINO REICARDINO REICARDINO ESTIMULO ECONOMICO POR SU PARTICIPACION AGENDA CULT	X	CULTURAL	POBLACION HERMOSILLO, SONORA DE	REAC801120MSRRLN02	3,500.00
44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS RECREATIVAS Y CULTURALES	FERNANDO FERRAZ MARTINEZ ESTIMULO ECONOMICO POR SU PARTICIPACION AGENDA CULT	X	CULTURAL	POBLACION HERMOSILLO, SONORA DE	RAAJ740702HSRFRN03	3,500.00
44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS RECREATIVAS Y CULTURALES	JOSE ROBERTO TORRES SANCHEZ ESTIMULO ECONOMICO POR SU PARTICIPACION AGENDA CULT	X	CULTURAL	POBLACION HERMOSILLO, SONORA DE	LASJ750602HSRFLMM08	3,500.00
44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS RECREATIVAS Y CULTURALES	OSCAR GONZALEZ TORRES HERRERA HILBURN, Page 88 (ESTIMULO ECONOMICO POR SU PARTICIPACION)	X	CULTURAL	POBLACION HERMOSILLO, SONORA DE	HAH909101MSRFLR00	3,500.00
44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS RECREATIVAS Y CULTURALES	REICARDINO REICARDINO REICARDINO ESTIMULO ECONOMICO POR SU PARTICIPACION AGENDA CULT	X	CULTURAL	POBLACION HERMOSILLO, SONORA DE	FAV1850409MSRNRZ00	3,500.00
44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS RECREATIVAS Y CULTURALES	OLIVERA YVONNA ESPINOZA LOPEZ ESTIMULO ECONOMICO POR SU PARTICIPACION AGENDA CULT	X	CULTURAL	POBLACION HERMOSILLO, SONORA DE	ELLA830417MSRFRPL09	7,000.00
44108 AYUDAS CULTURALES Y SOCIALES	ROSELY GONZALEZ REICARDINO REICARDINO ESTIMULO ECONOMICO LOGISTICA EN CONVENIOS CULTURALES	X	CULTURAL	POBLACION HERMOSILLO, SONORA DE	GOCH770120MSRFRNS00	3,500.00
44108 AYUDAS CULTURALES Y SOCIALES	ROSELY GONZALEZ REICARDINO REICARDINO ESTIM ECONOM ACTIVIDADES LOGISTICAS DERIVADO DE	X	CULTURAL	POBLACION HERMOSILLO, SONORA DE	GOCH770120MSRFRNS00	3,500.00
44108 AYUDAS CULTURALES Y SOCIALES	IVAN ALBERTO GUERRA CARRANZA ESTIMULO ECONOMICO POR RESPUESTAS A LAS AGENCIAS SONORA DIGITAL (FORO) & LA COMUNIDAD AITF.	X	CULTURAL	POBLACION HERMOSILLO, SONORA DE	GUIC88021308A	7,000.00
44108 AYUDAS CULTURALES Y SOCIALES	CLAUDIA CARRERA MARTINEZ ESTIM ECONOMICO AL COM. APLICAR DEL ICSUBV. BODAS DE OPERACION DEL	X	CULTURAL	POBLACION HERMOSILLO, SONORA DE	CAMC7405163Q3	\$3,000.00
44108 AYUDAS CULTURALES Y SOCIALES	ALICIA CRISTINA SALGUERO CASTRO	X	CULTURAL	POBLACION HERMOSILLO, SONORA DE	CAGJ931119E90	\$3,500.00
44108 AYUDAS CULTURALES Y SOCIALES	CECILIA ROMERO VALENZUELA	X	CULTURAL	POBLACION HERMOSILLO, SONORA DE	ROVC860809HT1	\$3,500.00
44108 AYUDAS CULTURALES Y SOCIALES	ELOISA MOLINA OLIVAS ESTIM. ECONOM. PARTICIPAC.	X	CULTURAL	POBLACION HERMOSILLO, SONORA DE	MOOE900816BH6	\$3,500.00
44108 AYUDAS CULTURALES Y SOCIALES	FIDEL ERNESTO PARTIDA LOPEZ	X	CULTURAL	POBLACION HERMOSILLO, SONORA DE	PALF840917R40	\$7,000.00
44108 AYUDAS CULTURALES Y SOCIALES	GABRIELA VILLA GALINDO ESTIM. ECONOM. PARTICIPAC.	X	CULTURAL	POBLACION HERMOSILLO, SONORA DE	VIGG760507635	\$3,500.00
44108 AYUDAS CULTURALES Y SOCIALES	JAVIER ERNESTO ORTEGA (ESTIM. ECONOM. PARTICIPAC.	X	CULTURAL	POBLACION HERMOSILLO, SONORA DE	OEX6004282H4	\$3,500.00
44108 AYUDAS CULTURALES Y SOCIALES	JESUS GABRIEL HUITRON MONROY	X	CULTURAL	POBLACION HERMOSILLO, SONORA DE	HUMJ971117LH4	\$3,500.00
44108 AYUDAS CULTURALES Y SOCIALES	JORGE ANTONIO SUGICH BADILLO	X	CULTURAL	POBLACION HERMOSILLO, SONORA DE	SUBJ920129K31	\$3,500.00
44108 AYUDAS CULTURALES Y SOCIALES	JOSE ANGEL AVILA LLANEZ ESTIM. ECONOM. PARTICIPAC.	X	CULTURAL	POBLACION HERMOSILLO, SONORA DE	AILA890705U07	\$3,500.00
44118 AYUDAS CULTURALES Y SOCIALES	JESUS EDUARDO RUIZ GONZALEZ ESTIM ECONOM PARTICIPACION PROPIUESTA SELECC AGENDA	X	CULTURAL	POBLACION HERMOSILLO, SONORA DE	RUG99122091	\$3,500.00
44118 AYUDAS CULTURALES Y SOCIALES	MARCELO ANTONIO VAQUERO BOTO ESTIM ECONOM PARTICIPACION PROPIUESTA SELECC AGENDA	X	CULTURAL	POBLACION HERMOSILLO, SONORA DE	VASM650103K15	\$3,500.00
44118 AYUDAS CULTURALES Y SOCIALES	ALEJANDRO MARCOS CABRAL PISCORAS ESTIM ECONOM PARTICIPACION PROPIUESTA SELECC AGENDA	X	CULTURAL	POBLACION HERMOSILLO, SONORA DE	CAFA710825AU0	\$3,500.00
44118 AYUDAS CULTURALES Y SOCIALES	DANIELA TRUJILLO LOPEZ ESTIM ECONOM PARTICIPACION PROPIUESTA SELECC AGENDA	X	CULTURAL	POBLACION HERMOSILLO, SONORA DE	TULC891116F17	\$52,000.00

mm

44116 AYUDAS CULTURALES Y SOCIALES	LUIS MOISES BILAVENKON ROMERO (ESTIM ECONOM COMRESP 80% PARTIC PROY "SUNTA CLARA"	X	CULTURAL	POBLACION HERMOSILLO, SONORA DE	BURL670904L43	\$40,000.00
44116 AYUDAS CULTURALES Y SOCIALES	YOLANDA CASTAÑEDA QUETZADA (ESTIM ECONOM COMRESP 80% PARTIC TALLER "ARTES Y ARTESANIA" EN	X	CULTURAL	POBLACION DE ATIL SONORA	CAQV570233AH5	\$8,040.00
44116 AYUDAS CULTURALES Y SOCIALES	JESUS RAMIREZ VALENCIA (ESTIM ECONOM COMRESP 80% PARTIC PROY "AVENTURA RODA EL	X	CULTURAL	POBLACION DE CAGORCA, ALTAR, SONORA	FAV630627J91	\$52,000.00
44116 AYUDAS CULTURALES Y SOCIALES	MARCELO DALLASTENGO MARTINEZ (ESTIM ECONOM COMRESP 80% PARTIC PROY "BOLA TU HISTORIA" EN LA RUTA	X	CULTURAL	POBLACION NOROESTE DE SONORA	RAMM740610L09	\$56,000.00
44116 AYUDAS CULTURALES Y SOCIALES	JORGE ALBERTO VERA LOPEZ (ESTIM ECONOM COMRESP 80% PARTIC PROY "BREVE HISTORIA DE LA	X	CULTURAL	POBLACION DE SUROESTE DE SONORA	VELJ891135710	\$52,000.00
44116 AYUDAS CULTURALES Y SOCIALES	ALBA LUZ CHACON MORALES (ESTIM ECONOM COMRESP 80% PARTIC PROY "HERRAJA Y EL MOVIMIENTO	X	CULTURAL	POBLACION DE LA SIERRA DE SONORA	CAMA871092M7	\$56,000.00
44116 AYUDAS CULTURALES Y SOCIALES	ALIV JULIANA RUIZ SANCHEZ (ESTIM ECONOM COMRESP 80% PARTIC PROY "INTERES Y SONORA" EN LA	X	CULTURAL	POBLACION DEL NOVILLO, SONORA	RUSA800527L06	\$52,000.00
44116 AYUDAS CULTURALES Y SOCIALES	ANA PATRICIA ROSAS VALENZUELA (ESTIM ECONOM COMRESP 80% PARTIC PROY "EL QUES COMO EJERCICIO	X	CULTURAL	POBLACION DEL SURESTE DE SONORA	ROVA900310J57	\$52,000.00
44116 AYUDAS CULTURALES Y SOCIALES	MARIA DE JESUS LEFERRALES (ESTIM ECONOM COMRESP 80% PARTIC PROY "TE REGALO UNA SONRISA"	X	CULTURAL	POBLACION DE LA RUTA CENTRO, SONORA	LIFJ001223H54	\$52,000.00
44116 AYUDAS CULTURALES Y SOCIALES	MELINA ROSAS SAABEDRA (ESTIM ECONOM COMRESP 80% PARTIC TALLER "MÚSICA Y TANTO UNO, DOS Y TRES	X	CULTURAL	POBLACION DE ARIZPE, SONORA	R0SM750708UQ2	\$8,040.00
44116 AYUDAS CULTURALES Y SOCIALES	VICTOR MANUEL MARQUEZ RUIZ (ESTIM ECONOM 80% PARTIC TALLER "INICIACION MUSICAL "JUVENES" EN	X	CULTURAL	POBLACION DE MOCTEZUMA, SONORA	MARV880815J02	\$8,040.00
44116 AYUDAS CULTURALES Y SOCIALES	EMILIO MARTINEZ MORENO (ESTIM ECONOM 80% PARTIC TALLER "INTRODUCCION A LA EDUCACION DE	X	CULTURAL	POBLACION HERMOSILLO, SONORA DE	MAMA011228H2	\$8,040.00
44116 AYUDAS CULTURALES Y SOCIALES	EMMA ANITA MONDACA GARCIA (ESTIM ECONOM 80% PARTIC TALLER DE "ARTES PLASTICAS "COMO PINTAR UN	X	CULTURAL	POBLACION HERMOSILLO, SONORA DE	M0QE900221I89	\$8,040.00
44116 AYUDAS CULTURALES Y SOCIALES	MARIA DEL CARMEN DEL ESCALERA (ESTIM ECONOM 80% PARTIC TALLER "TEATRO DE EDUCACION	X	CULTURAL	POBLACION DEL EJIDO LA VICTORIA, HERMOSILLO, SONORA	GIEC941135Q83	\$8,040.00
44116 AYUDAS CULTURALES Y SOCIALES	HANNAH LOPEZ NORDEA (ESTIM ECONOM 80% PARTIC TALLER "FORMACION EN EL LENGUAJE DE LOS	X	CULTURAL	POBLACION HERMOSILLO, SONORA DE	LOTH851112L96	\$8,040.00
44116 AYUDAS CULTURALES Y SOCIALES	JUAN BALBO ESQUER TREVIÑO (ESTIM ECONOM 80% PARTIC TALLER "TRANSICION A SONORENSE REGIONAL Y	X	CULTURAL	POBLACION DE VILLA PESQUERA, SONORA	EUTJ881021H80	\$8,040.00
44116 AYUDAS CULTURALES Y SOCIALES	ALONDRA PEREZ BRAVO (ESTIM ECONOM 80% PARTIC TALLER "ARTES PLASTICAS PARA NIÑAS, NIÑOS Y	X	CULTURAL	POBLACION HERMOSILLO, SONORA DE	PERA961228J79	\$8,040.00
44116 AYUDAS CULTURALES Y SOCIALES	DEIVISE PAOLA GARCIA HERNANDEZ (ESTIM ECONOM 80% PARTIC TALLER "MÚSICA BÁSICA PARA NIÑAS Y NIÑOS" EN	X	CULTURAL	POBLACION HERMOSILLO, SONORA DE	GAR0010132V1	\$8,040.00
44116 AYUDAS CULTURALES Y SOCIALES	GERARDO ANTONIO LUJO DEL (ESTIM ECONOM 80% PARTIC TALLER "UN ADECUAMIENTO A LA DANZA FOLCLORICA"	X	CULTURAL	POBLACION DE HUASABAS, SONORA	LUGG971105817	\$8,040.00
44116 AYUDAS CULTURALES Y SOCIALES	LUIS DANIEL ALVAREZ SOBREVANES (ESTIM ECONOM 80% PARTIC TALLER "BEGGA, ARRONDE Y CREA" EN MI	X	CULTURAL	POBLACION DE ETCHOJUDA, SONORA	AASL900928H16	\$8,040.00
44116 AYUDAS CULTURALES Y SOCIALES	NATALY YRMA REINAL (ESTIM ECONOM 80% PARTIC TALLER "DANZA FOLCLORICA Y DANZA MODERNA"	X	CULTURAL	POBLACION DEL TAZAJAL, HERMOSILLO, SONORA	FEYH970228C83	\$8,040.00
44116 AYUDAS CULTURALES Y SOCIALES	ANA ROSA MARISSOL FRAVCO OSORIO (ESTIM ECONOM 80% PARTIC TALLER "DANZA Y CONCIERTOS EN MI	X	CULTURAL	POBLACION HERMOSILLO, SONORA DE	FA0A890914668	\$8,040.00
44116 AYUDAS CULTURALES Y SOCIALES	INDULY SARANI TAKAYÁ CUARTE PRODUCCION "SILECCION ASINIDA"	X	CULTURAL	POBLACION HERMOSILLO, SONORA DE	TADM900808F61	\$3,500.00
44116 AYUDAS CULTURALES Y SOCIALES	RISMAH TRUJILLO FELIX (ESTIM ECONOM PARTIC PROY "SILECCION ASINIDA" CULTIVO DIGITAL	X	CULTURAL	POBLACION HERMOSILLO, SONORA DE	TUF930830H5	\$3,500.00
44116 AYUDAS CULTURALES Y SOCIALES	JESUS RAMIREZ VALENCIA (ESTIM ECONOM 80% PARTIC TALLER DE "TEATRO COMUNITARIO "MURUTA" EN MI	X	CULTURAL	POBLACION DE GRANADOS, SONORA DE	FAVJ630627J91	\$8,040.00
44116 AYUDAS CULTURALES Y SOCIALES	DAVID ALCANTARA RAMIREZ (ESTIM ECONOM 80% PARTIC TALLER "MÚSICA DE CULTURAS "MAGICAL" EN	X	CULTURAL	POBLACION DE BENITO JUAREZ, SONORA	AARU750528HMA	\$8,040.00
44116 AYUDAS CULTURALES Y SOCIALES	INABRROS QUADRUPHE VERA AMARILAS (ESTIM ECONOM 80% PARTIC TALLER "LABORACION DE INSTRUMENTOS DE	X	CULTURAL	POBLACION DE CAJEME, SONORA	VEAM890812U17	\$8,040.00
44116 AYUDAS CULTURALES Y SOCIALES	MATERIAL DIDACTICO PARA ORSEQUIO DEL DIA DEL NIÑO	X	CULTURAL	POBLACION HERMOSILLO, SONORA DE	AABM840320E99	\$2,817.25
						1,969,413.25

5) Bases de Preparación de los Estados Financieros

a) Los Estados Financieros están preparados de acuerdo a principios básicos de contabilidad gubernamental y determinan las bases de valuación y nivelación de la información financiera, así como los controles que establece la Ley General de Contabilidad Gubernamental emitidas por el CONAC y la aplicación de la normatividad estatal.

b) La base de medición para la elaboración de los Estados Financieros es a costo histórico.

c) Postulados básicos

Son los elementos fundamentales que configuran el Sistema de Contabilidad Gubernamental (SCG), teniendo incidencia en la identificación, el análisis, la interpretación, la capacitación, el procesamiento y el reconocimiento de las transformaciones, transacciones y otros eventos que afectan al ente público.

Los postulados sustentan de manera técnica el registro de las operaciones, la elaboración y presentación de los estados financieros; basados en su razonamiento, eficiencia demostrada, respaldo en legislación especializada y aplicación de la Ley General de Contabilidad Gubernamental, con la finalidad de uniformar los métodos, procedimientos y prácticas contables.

- 1) Sustancia Económica
- 2) Entes Públicos
- 3) Existencia Permanente
- 4) Revelación Suficiente
- 5) Importancia Relativa
- 6) Registro e Integración Presupuestaria
- 7) Consolidación de la Información Financiera
- 8) Devengo Contable
- 9) Valuación
- 10) Dualidad Económica
- 11) Consistencia

d) Normatividad Supletoria:

Ley de Acceso a la Información Pública del Estado de Sonora Ley 26 Orgánica del poder Ejecutivo de Sonora Reglamento Interior de la Secretaría de la Contraloría General Acuerdo vigente que establece disposiciones de racionalidad, austeridad y disciplina presupuestal, en el ejercicio del gasto Ley 68 de Obras Públicas del Estado de Sonora y su Reglamento Ley de Adquisiciones, Arrendamientos y prestaciones de servicios relacionados con bienes muebles de la Administración Pública Estatal y su reglamento y reformas Ley del Presupuesto de egresos, contabilidad gubernamental y gasto público estatal y su reglamento, Guía para la formulación de los informes trimestrales de los programas-presupuesto del Gobierno del Estado Lineamientos emitidos por la Secretaría de Hacienda para la elaboración del anteproyecto del presupuesto, Decreto del presupuesto de egresos del año en curso, Acuerdo por que se emiten medidas y lineamientos de reducción, eficiencia y transparencia del gasto público del Estado, Manual de Normas y Políticas para el Ejercicio del Gasto Público del Gobierno del Estado.

5) Políticas de Contabilidad significativas

Para los fines de la información de los Estados Financieros al 31 de agosto de 2020 se presentan las notas aclaratorias siguientes:

- a) Reconocimiento de los efectos de la inflación. Los estados financieros del Ente Instituto Sonorense de Cultura han sido elaborados sobre la base de costo histórico, por lo tanto, no incluyen los efectos de la inflación en la información financiera.
- b) Inversiones temporales. En caso de contar con inversiones temporales, éstas se registran al costo de adquisición, el cual no excede a su valor de mercado. Los intereses devengados se registran conforme se cobran.
- c) Inmuebles, maquinaria y equipo. Se registran al costo de adquisición; en el caso de los bienes donados, se considera el valor asignado por la institución donante, asimismo se está aplicando la depreciación de acuerdo al marco normativo.
- d) Control presupuestal. El ente público Instituto Sonorense de Cultura ejerce el control de sus Ingresos y Egresos del ejercicio presupuestal mediante controles adicionales al sistema contable, teniendo un control del presupuesto ejercido y del que está pendiente ejercer, tanto en la captación de los ingresos, ya sean subsidios o ingresos propios, como en el ejercicio del gasto por cada capítulo de egreso.

7) Posición en Moneda Extranjera y protección por Riesgo Cambiario

Este ente no lleva a cabo actividades con Moneda Extranjera.

8) Reporte Analítico del Activo

a) vida útil o porcentajes de depreciación

TIPO DE BIEN	CLAVE	% DEPRECIACIÓN.	NOMBRE DE LA CUENTA
1241	51101	10%	MOBILIARIO Y EQ. DE ADMON.
	51201	10%	Muebles de Oficina y Estantería
	51501	33.30%	Muebles excepto de Oficina y Estantería
	51901	10%	Equipo de Computo y Tecnología de la Información
	56501	10%	Otro Mobiliario y Eq. De Admon.
	56902	10%	Equipo de Comunicación y Otros Bienes Muebles
1242	52901	20%	MOBILIARIO Y EQ. EDUCACIONAL Y RECREATIVO
	51301	20%	Otro Mobiliario y Equipo Educativo y Recreativo
	52301	33.30%	Bienes Artísticos y Culturales
	52101	33.30%	Cámaras Fotográficas y de Video
	51902	20.00%	Equipo y Aparatos Audiovisuales
1244	54101	20%	EQUIPO DE TRANSPORTE
	54201	20%	Veículo y Equipo de Transporte
			Carrocería y Remolques
1245	59101	33.30%	SOFTWARE
			Software
1246	56401	10%	MAQUINARIA Y OTROS EQUIPOS
	56701	10%	Sistemas de Aire Acondicionado
	56601	10%	Herramientas
			Maquinaria y Equipo Electrónico

b) Reporte Analítico del Activo

	Saldo Inicial (SI) 1	Cargos del Periodo 2	Abonos del Periodo 3	Saldo Final (SF) 4(1+2-3)	Flujo del Periodo (SI-SF)(4-1)
ACTIVO	117,548,422.64	333,046,960.69	363,963,200.68	86,612,182.65	- 30,936,239.99
Activo Circulante	7,224,987.18	302,364,507.48	296,471,781.71	13,117,712.95	5,892,725.77
Efectivo y Equivalentes	7,050,378.33	147,020,875.87	141,112,088.18	12,959,166.02	5,908,787.69
Derechos a Recibir Efectivo o Equivalentes	105,791.68	155,342,031.61	155,358,093.53	89,729.76	16,061.92
Derechos a Recibir Bienes o Servicios	68,817.17	1,600.00	1,600.00	68,817.17	-
Activo no Circulante	110,323,435.46	30,682,453.21	67,511,418.97	73,494,469.70	- 36,828,965.76
Bienes Inmuebles, Infraestructura y Construcciones en Proceso	95,414,434.69	28,009,822.55	65,971,932.69	57,452,324.55	37,962,110.14
Bienes Muebles	36,315,852.90	880,995.20	491,100.00	36,705,748.10	389,895.20
Activos Intangibles	135,741.76	-	-	135,741.76	-
Depreciación, Deterioro y Amortización Acumulada de Bienes	22,078,577.89	1,791,635.46	1,048,386.28	21,335,328.71	743,249.18
Activos Diferidos	535,984.00	-	-	535,984.00	-

mu

9) Fideicomisos, Mandatos y Análogos

a) Por ramo administrativo que lo reporta

Sector Cultura; cuya cabeza de sector es la Secretaría de Educación y Cultura

b) Enlistar los de mayor monto de disponibilidad, relacionando aquéllos que conforman el 80% de las disponibilidades.

Fideicomiso de Becas FECAS
Fdo. Especial de Desarrollo Cult. Infantil
Fdo. Desarrollo Cult. para la Juventud
Fdo. Des. Cultural p/Atenc. Públicos Específicos

Fideicomisos SECRETARÍA DE CULTURA-ISC

\$

10) Reporte de Recaudación

Al presente ejercicio se obtuvieron los siguientes ingresos:

Tipo de Ingreso	Importe
Productos	841.38
Ingresos Propios	3,210,924.17
Participaciones, aportaciones, convenios, incentivos	10,534,718.75
Estatales	141,075,071.83
Otros ingresos y otros beneficios	43,672.41
Suma	154,865,228.54

11) Información sobre la Deuda y el Reporte Analítico de Deuda

No aplica para este Instituto

12) Calificaciones otorgadas

13) Proceso de Mejora

a) Principales políticas de control interno

Revisión de los documentos probatorios del ejercicio del gasto

Control para la emisión de pagos mediante formatos de solicitud de pago

Control de Pedidos para adquisición de materiales y servicios

Cumplimiento de la normatividad fiscal

Revisión de Nóminas

Control de salidas y entradas de visitantes y personal del ente

Bitácoras de consumo de Combustible, Teléfono y uso de vehículos oficiales

Control de correspondencia recibida y enviada.

Registro de Ingresos y Egresos

Control de Activo Fijo

b) Medidas de desempeño financiero, metas y alcance

Con el propósito de dar cumplimiento al objetivo de este Instituto para el logro de las metas establecidas de acuerdo al Programa Anual, al cierre del mes del mes de junio de 2020, se tiene un avance financiero del 56.70% respecto al presupuesto modificado y avanza en las metas del 122.42% lográndose un impacto en las siguientes metas con el desarrollo de las siguientes actividades, que tuvieron mayor relevancia:

1) El ISC llevó a cabo la 36 edición del Festival Cultural Alfonso Ortiz Tirado 2020 del 17 al 25 de enero, con sede en el Pueblo Mágico de Álamos, y en las 12 subseades; Cajeme, Guaymas, Hermosillo, Nacozañ de García, Navojoa, Puerto Peñasco, Todos los Santos en Baja California Sur, Ciudad de México, La Colorada, Nogales, Cananea, Tucson, Arizona y por primera ocasión se llevó a cabo en Scottsdale, Arizona, ciudad que forma parte de la Megarregión. Quié nos en galardonó con su presencia, tanto en la inauguración, así como en la clausura de este festival, fue la Gobernadora del Estado Claudia Pavlovich Arellano, de su mano entregó el reconocimiento de la Medalla Alfonso Ortiz Tirado 2020 al tenor Ramón Vargas, el reconocimiento al Talento Joven en canto operístico 2020, a la soprano Rosa Dávila, el reconocimiento al Mérito artístico y académico 2020, lo recibió Octavio Sosa Manterola, escritor e historiador musical. En este marco se realizaron más de 150 eventos artístico-culturales, los cuales contaron con la presencia de artistas locales, nacionales e internacionales representantes del mundo del canto operístico, el arte, la música y la cultura. FAOT 2020 fue una espectacular edición que en 9 días de una duración dejó más de 200 mdp en derrama económica.

2) Una asistencia histórica se registró en la clausura del Festival Alfonso Ortiz Tirado, Alejandro Fernández ofreció un espectacular concierto en el cierre del FAOT 2020, quien deleito a más de 60 mil personas en compañía de la Orquesta Filarmónica de Sonora.

3) Homenajeando al escultor y pintor Enrique Rodríguez Zazueta, se inauguró la Ruta del Arte del FAOT 36. La inauguración fue con la exposición Retrospectiva, esta Ruta del Arte fue integrada por más de 30 exposiciones de 100 artistas visuales, en Álamos, Navojoa, Cajeme, Guaymas, San Carlos, Hermosillo y Arizona. Este es un espacio de desarrollo y acercamiento entre el artista y el público.

4) El Taller de Ópera Alfonso Ortiz Tirado 2020, un total de catorce jóvenes cantantes de todo el país, fueron becados por el Gobierno del Estado para participar en el taller, donde las clases fueron impartidas por reconocidos coaches de canto operístico, entre ellos: Teresa Rodríguez García, Mérito Académico y Artístico, FAOT 2019; Joan Dorneman y Carlos Conde. El Taller de Ópera Alfonso Ortiz Tirado, cerró el curso con un concierto en el Palacio Municipal de Álamos, con la Orquesta Filarmónica de Sonora.

5) El ISC presentó exposición fotográfica "De los Rostros de la Historia a la Historia de los Rostros", a cargo de Ricardo León en el marco del FAOT 2020, los rostros de adultos mayores de los pueblos originarios de Sonora fueron parte del proyecto fotográfico. Esta colección fotográfica captó en 105 imágenes nobleza en la mirada, sencillez y la serenidad que se contraponen con una historia marcada por el abandono, la violencia y las carencias que viven los pueblos originarios en México y el mundo. Las etnias originarias del territorio que hoy ocupa Sonora, y los municipios que habitan son: Kuapak o cucapá; tohono o'otham, comcaac o seris; o'ob o pimas; makurawe o guarijos; yoeme o yaqui; yoreme o mayo; por otra parte, en Sonora se ubican grupos de origen migrante, con distintas condiciones: Ki wika pa wa o kikapú, triquis, mixtecos y zapotecos y otros grupos étnicos.

6) En este mes, dieron inicio las inscripciones de los Talleres Artísticos en Casa de la Cultura de Sonora y Casa de la Cultura Norte, entre las diferentes opciones que se ofrecieron, se encuentran las artes plásticas, música, literatura, danza, teatro y fotografía. Las inscripciones dieron inicio el 20 de enero, en un horario de lunes a viernes de 8:00 a 17:00 horas, Casa de la Cultura de Sonora cuenta con más de 20 talleres los cuales se encuentran distribuidos en 41 horarios y Casa de la Cultura Norte cuenta con 20 talleres en 15 horarios.

7) El ISC a través del Museo de Arte de Sonora (MUSAS), inauguró el programa "Charlas en MUSAS", programa que se estará presentando una vez al mes con diferentes invitados y relacionado con temas de interés cultural, en esta ocasión se presentó la artista Beatriz Haro Robles quien inauguró con su charla titulada "Crudo" Motivar el aprendizaje, para formar más talentos artísticos de gusto por la cultura en general.

8) El ISC presentó exposición artística "Adaptación/Petrofilia", de la artista sonorensa Daniela Cueva, en el Museo de Arte de Sonora (MUSAS). La obra de Cueva busca abrir la discusión sobre el devenir de la humanidad y el hombre como centro del universo en pro de la modernidad a cambio de la explotación de los recursos naturales. Fomentar el interés por las artes visuales en el estado.

- 9) El ISC mediante la Biblioteca Pública Jesús Corral Ruiz, presentó obra de teatro infantil "Vamos a jugar a los cuentos y más", del actor sonorense Julio Patricio Cárdenas, quien con su particular dinamismo y entusiasmo hizo volar la imaginación y arrancó sonrisas de nuestro público asistente, con las divertidas travesturas de: Un rey marinero una zarigüeya, sobreviviente, un sapo enamorado, un elefante con corbata y otros cuentos. Contribuir en el desarrollo, la formación y apreciación artística en niños, jóvenes y adultos.
- 10) El ISC presentó el libro "Mermolada de estrellas, las cinco noches" del Mtro. y escritor René Valdez Ramos, en la Biblioteca Pública Jesús Corral Ruiz. Impulsar el talento local, así como fomentar el gusto por la lectura.
- 11) El ISC celebró el Día Internacional de la Lengua Materna, con múltiples actividades en el Museo de Culturas Populares e Indígenas de Sonora y Centros Culturales de Obregón, Huatabampo y Guaymas, dentro de las cuales destacaron talleres en lengua yaqui, charlas con normalistas sobre las lenguas indígenas y mesas redondas sobre la lengua antigua. Proteger el patrimonio inmaterial de la humanidad y fortalecer el aprecio por las diversidades lingüísticas de las etnias sonorenses.
- 12) El ISC anunció la Primera Temporada Orquestal 2020. La Orquesta Filarmónica de Sonora se presentó en el Teatro de la Ciudad de la Casa de la Cultura, donde se ofrecieron composiciones de Beethoven, Dvorak y Smetana, temporada que dio inicio con este concierto, la cual concluirá el jueves 2 de julio. Esta temporada contará con la participación de la Banda Sinfónica del Estado de Sonora, la Orquesta Juvenil Sinfónica de Sonora y la Orquesta Juvenil Sinfónica de Sonora con más de 30 conciertos; 14 de ellos de la Filarmónica, 9 de la banda, ocho conciertos más entre Orquesta juvenil y la Orquesta de cámara. Fomentar el gusto por la música clásica.
- 13) Firmo ISC Convenio con Derex y Hermes Cenicerós. Derex es una empresa regional que impulsa proyectos de vivienda y que este año, gracias al Estímulo Fiscal para la Cultura y las Artes de Sonora (EFICAS), financiará el proyecto cultural "Reto Lector", a cargo de Hermes Iván Díaz Cenicerós. El objetivo del proyecto "Reto Lector" es acercar a los potenciales lectores a conocer a los escritores sonorenses. Motivar en el público el interés por la lectura.
- 14) El ISC presentó Agenda Anual de Cine en Sonora, con cerca de 154 actividades de difusión, capacitación, creación y estímulo, el Instituto Sonorense de Cultura (ISC) impulsará el cine en Sonora durante el año 2020. El Cine en Sonora, foro en línea que se reactivará con 34 cortometrajes y 4 largometrajes sonorenses, así como el programa Cine Comunidad, que cuenta con 13 Smart TVs instaladas en diversos puntos del estado que funcionan como cineclubes: Agua Prieta, General Plutarco Elías Calles, Hermosillo, Nogales, San Luis Río Colorado, Santa Ana, Santa Cruz y Puerto Peñasco. Fomentar la apreciación por las artes visuales.
- 15) El ISC presentó la Agenda del Programa Nacional de Teatro en Sonora 2020, la obra de teatro Femi-Ningás, se presentará en distintas escuelas de Sonora con 38 presentaciones, dirigida a alumnos y alumnas de educación media, en los municipios de Navojoa, San Ignacio, Basconcho, Guaymas, Empalme, Huatabampo, Quiriego, Cajeme, Tobarito, Álamos, Esperanza, Cócorit y Ciudad Obregón. Promover y fomentar el gusto por las artes escénicas.
- 16) El ISC presentó Agenda de artes visuales y exposiciones en Musas 2020. Serán 44 las exposiciones de artes visuales, que podrán apreciar las y los sonorenses durante este año, se contemplan 35 exposiciones estatales, nueve en Musas, participación de la Ruta del Arte en seis festivales que se llevarán a 11 municipios de Sonora, la Tercera Bienal del Paisaje en el Museo José María Velasco, en Toluca, Estado de México y una participación especial en la Comisión Sonora-Arizona. Fomentar el gusto por las artes visuales.
- 17) El ISC promovió convocatoria 2020 para integrarse a la Orquesta Sinfónica Infantil de México, hasta hoy son más de mil 400 menores de edad los que han sido atendidos por esta iniciativa que desde hace más de 18 años, entre julio y agosto, concentra una selección de novelos instrumentistas, quienes han derrochado su energía en salas de concierto como el Auditorio Nacional, el Palacio de Bellas Artes y la Sala Nezahualcóyotl, de la Ciudad de México; el Teatro Juárez de Guanajuato, el Teatro de la Paz, de San Luis Potosí, el Teatro Esperanza Iris, de Tabasco; el Auditorio Metropolitano, de Orizaba, Veracruz; y el Auditorio Gota de Plata, de Pachuca, Hidalgo, entre otros. Motivar e impulsar el gusto por la música clásica.
- 18) El ISC y Coletur promovieron turismo cinematográfico y apoya a pueblos originarios de Sonora, niñas y niños de la etnia Tohono O'odham regresaron de su viaje a la Ciudad de México, donde presenciaron la premier de la película documental "La Sombra del Desierto", esta actividad se llevó a cabo por parte del Gobierno del Estado a través de la Coletur y apoyo del ISC, producto de la invitación realizada por la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), hacia las niñas y niños de esta etnia para asistir al Festival Internacional de Cine UNAM (Ficunam), donde se proyectó dicho filme que se realizó en la comunidad de Quitovac cercana a Sonoyta y que narra la historia de estos niños Papagos. Fomentar la apreciación por las artes cinematográficas.
- 19) El ISC presentó Encuentro Estatal de Poesía Joven, jóvenes considerados como los actuales valores del estado de Sonora ofrecieron una muestra de sus creaciones ante amantes de la poesía y estudiantes de secundaria, al más actual estilo los jóvenes escritores, con celular en mano o desde algún otro dispositivo electrónico, compartieron las creaciones literarias en las que muestran su visión de la vida, los problemas que los aquejan, su convivencia diaria, sus gustos, sus reclamos y todo lo que tienen que decir ante temas tan actuales como feminismo, violencia y gobierno. Promover e impulsar el gusto por la lectura y poesía.
- 20) El ISC a través del Museo de Arte de Sonora (MUSAS), realizó Programa Sábado Cultural, con la participación de la Academia Schubert y el Tercero Sonora de Guitarras. Durante la gala, Kevin Hiram Félix Braun, interpretó la "Introducción y variaciones op.28" y "Fantasía y variaciones op.40", de Fernando Sor; Marco Antonio Lamadrid Ramírez, con "Preludio No.5", de Heitor Villalobos e "Idilio", de Regino Saenz de la Maza. Este programa será permanente y con actividades culturales para toda la familia, dirigido a nuevos públicos y creando puentes de interacción entre el público y artistas sonorenses. Fortalecer la formación, promoción y proyección del arte, la música y el talento sonorense.
- 21) El ISC presentó Festival Virtual Internacional de Títeres 2020, de acuerdo a las medidas de recomendación emitidas por la Secretaría de Salud en Sonora ante el COVID-19, el ISC ha buscado seguir con las actividades culturales en el Estado, es por ello que ahora trabajamos mediante las actividades virtuales, llegando a todo el estado. La compañía Lormiga Títeres organiza el Festival Virtual Internacional 2020: Títeres Unidos, mismo que tiene como objetivo la creación de contenido digital para las familias y al público en general en miras de fortalecer redes de colaboración, la apreciación del arte de los títeres y momentos de sana convivencia desde casa. Fomentar el interés por las artes con apoyo de las nuevas tecnologías.
- 22) El ISC ofreció estímulos económicos para participar en agenda digital, ante el escenario de contingencia por el Coronavirus y como parte de la campaña #QuédateEnCasa, promovida por la gobernadora Claudia Pavlovich, el Instituto Sonorense de Cultura, invitó a la comunidad artística independiente a sumarse a la agenda Cultura Sonora Digital, del 30 de marzo al 19 de abril, con estímulos económicos de 3 mil 500 pesos, como parte del primer programa en línea Cultura Sonora Digital, en la plataforma oficial de la institución en Facebook, se incluyen transmisiones en vivo a las 11:30 de la mañana y la difusión de cápsulas musicales y de contenidos diversos a las 16:00 y 19:00 horas. Incentivar la labor profesional de nuestros artistas.
- 23) Entregó ISC reconocimiento Desierto Ícaro a Roberto Corella, en el marco del Día Mundial del Teatro, el Instituto Sonorense de Cultura, entregó la preseña Desierto Ícaro al director, actor y dramaturgo, Roberto Corella Barreda, por su contribución en la formación de las artes escénicas, su ética, alta labor colaborativa y por ser una referencia regional y nacional para el teatro en nuestro país. Impulsar el talento local, así como fomentar el gusto por las artes.
- 24) El ISC abrió la puerta a la Cultura Digital Sonora, como se ha venido mencionando en las notas anteriores ante la contingencia Covid-19, el ISC promueve la Cultura Digital, donde mediante las páginas y sitios oficiales, se realizan transmisiones en vivo tales como recorridos virtuales por distintos museos, se llevan a cabo conciertos de música clásica, se transmiten talleres artísticos y un sin número de actividades culturales, las cuales se pueden disfrutar desde casa. Fomentar la cultura digital en el estado.
- 25) El ISC sigue trabajando mediante Cultura Digital Sonora, en la cual se han sumado más de 200 artistas y creadores Sonorenses, como se ha venido mencionando en las notas anteriores ante la contingencia Covid-19, el ISC promueve la Cultura Digital, donde mediante las páginas y sitios oficiales, se realizan transmisiones en vivo tales como recorridos virtuales por distintos museos, se llevan a cabo conciertos de música clásica, se transmiten talleres artísticos y un sin número de actividades culturales, las cuales se pueden disfrutar desde casa. Fomentar la Cultura Digital en el Estado.
- 26) El ISC invitó a participar en la VII Convocatoria del Fondo de Apoyo a la Producción de Cortometrajes de Sonora, el único incentivo económico de este tipo en el país. Se aceptarán proyectos para producción o postproducción de cortometrajes de ficción, animación o documental, de mínimo cinco y máximo 13 minutos de duración, con créditos incluidos, y que puedan realizarse en un transcurso de cinco meses a partir de la fecha de otorgamiento del apoyo. Esta convocatoria forma parte del programa de formación y apoyo a la producción Visiones del Desierto, a través del cual se generarán otras acciones de difusión e impulso al cine y del programa Insignia Artistas y Creadores al 100. Motivar y fomentar la producción cinematográfica.
- 27) El ISC invitó a participar en el Programa de Acciones Culturales Multilingües y Comunitarias (Pacmyc) 2020, impulsado en conjunto con la Secretaría de Cultura, a través de la Dirección General de Culturas Populares, Indígenas y Urbanas. Dirigido a grupos, colectivos, mayordomías, cofradías, consejos de ancianos, creadores, especialistas en los ámbitos del Patrimonio Cultural Inmaterial interesados en recibir apoyo económico para desarrollar una intervención o un proyecto cultural que fomente la salvaguarda del Patrimonio Cultural Inmaterial del Estado. Fomentar la salvaguarda del patrimonio cultural del Estado.
- 28) El ISC presentó las reglas de operación para la aplicación del Estímulo Fiscal para la Cultura y las Artes del Estado de Sonora (Eficas) disponibles en el Boletín Oficial del Gobierno del Estado y, con ello, la apertura para participar en esta convocatoria, con dos cierres, el director general del Instituto Sonorense de Cultura (ISC), destacó que para el Gobierno del Estado el programa Eficas es prioritario, por eso fue considerado como trámite esencial en tiempos de cuarentena, promover e impulsar proyectos culturales.
- 29) El ISC a través de la Agenda Cultural Sonora, celebró el Día Internacional del Libro y el Derecho de Autor, se ofreció un programa en línea para todo público interesado en sumarse a esta conmemoración mundial para fomentar la lectura, la industria editorial y la protección de la propiedad intelectual por medio del derecho de autor, durante esta jornada en las redes sociales del Instituto, Literatura y Feria del Libro Hermosillo, se pudo acceder a seis actividades que incluyeron la recomendación nacional de leer el libro "El despertar de la poesía", de Antonio Machado. Fomentar la lectura.

- 30) El ISC inauguró la Biblioteca Digital Sonora, una fuente importante, diferente, para capturar nuevos lectores desde otra perspectiva. En este sitio se puede escuchar el cuento "El huésped" de Amparo Dávila, en voz de la actriz Eva Calderón de la Barca, así como nueve audios más en las voces de escritores sonorenses; a los que se sumarán más participaciones. Fomentar nuevos lectores.
- 31) El ISC ofreció Agenda para Buquis en Línea, las niñas y niños sonorenses tuvieron acceso a una amplia gama de actividades en línea, gracias a la Agenda para Buquis impulsada por el Instituto Sonorense de Cultura (ISC), a través de su página Facebook y las de sus museos, bibliotecas, casas de la cultura y áreas artísticas. Con motivo del día del niño y la niña, se compartieron 33 videos sobre talleres, cuenta cuentos, tradición oral y películas, producidas por el ISC y por diversas instituciones y programas culturales en el país. Fomentar las actividades artísticas en el público infantil.
- 32) El ISC celebró el Día Internacional de la Danza. Con motivo de este día, el Instituto Sonorense de Cultura (ISC) compartió en sus páginas de Facebook una serie de mensajes de artistas sonorenses que respondieron a la pregunta ¿Qué significa para mí la danza? Entre ellos: Esmeralda García, Gabriela Estrada, Manuel Ballesteros, David Barrón, Zuleima Burruel, Román Amador, Ali Salguero, Bárbara Garza y Evoé Sotelo. Impulsar a la comunidad dancística.
- 33) El ISC sigue trabajando mediante Cultura Sonora Digital, en la cual se han sumado más de 200 artistas y creadores Sonorenses, como se ha venido mencionando en las notas anteriores ante la contingencia Covid-19, el ISC promueve la Cultura Digital, donde mediante las páginas y sitios oficiales, se realizan transmisiones en vivo tales como recorridos virtuales por distintos museos, se llevan a cabo conciertos de música clásica, se transmiten talleres artísticos y un sin número de actividades culturales, las cuales se pueden disfrutar desde casa. Fomentar la cultura digital en todo el estado.
- 34) El ISC invitó a disfrutar del Programa "Kino en Memoria", en el marco del 54 aniversario del descubrimiento de los restos del Padre Kino y ante la jornada de sana distancia por Covid-19, el Instituto Sonorense de Cultura (ISC), en coordinación con el Ayuntamiento de Magdalena, realizó la transmisión en línea del programa "Kino en memoria". Motivar, fomentar y preservar el patrimonio cultural del Estado.
- 35) El ISC reiteró a participar en el Programa de Acciones Culturales Multilingües y Comunitarias (Pacmyc) 2020, impulsado en conjunto con la Secretaría de Cultura, a través de la Dirección General de Culturas Populares, Indígenas y Urbanas. Dirigido a grupos, colectivos, mayordomías, cofradías, consejos de ancianos, creadores, especialistas en los ámbitos del Patrimonio Cultural Inmaterial interesados en recibir apoyo económico para desarrollar una intervención o un proyecto cultural que fomente la salvaguarda del Patrimonio Cultural Inmaterial del Estado. Fomentar la salvaguarda del patrimonio cultural en el Estado.
- 36) El ISC anunció los ganadores del "Fondo para producir cortometrajes", el Gobierno del Estado de Sonora, a través del Instituto Sonorense de Cultura (ISC), dio a conocer los resultados de la VII Convocatoria del Fondo de apoyo a la producción de cortometrajes de Sonora 2020, con una bolsa total de 350 mil pesos. Los ganadores: "Los quehaceres", dirigida por Jesús Daniel Guillén Jiménez; productora: Denisse Alejandra Durón Romero, con un monto de 164 mil 500 pesos y "Esmeralda", dirigida por Samantha Orozco Carvallo; productor: Francisco Antonio Machado Moreno, con un monto de 185 mil pesos. Impulsar y fomentar el arte cinematográfico.
- 37) El ISC celebró el "Día Internacional de los Museos", con el tema "Museos por la igualdad: diversidad e inclusión". Sonora se unió a la celebración a través de las redes sociales de los museos ubicados en Álamos, Cananea, Ciudad Obregón, Hermosillo, Huatabampo, Nacoziari de García y Ures. Durante todo el mes de mayo, cada uno de los museos a cargo del ISC, promovieron piezas emblemáticas en sus páginas de Facebook las cuales pueden consultarse en el Informe de catalogación Museográfica y Difusión del Patrimonio de la Red Estatal de Museos, accesible en la Biblioteca Digital Sonora. Promover la historia y el patrimonio cultural del Estado.
- 38) El ISC participó en la semana de los "Museos en Línea", durante una semana, los Museos a cargo del ISC ofrecieron en sus páginas de Facebook información relevante sobre la historia, pueblos originarios, usos y costumbres y arte sonoreño, inspirados en calendario establecido: #HéroesMW (lunes 11 de mayo); #CulturaEnCuarentenaMW (martes 12 de mayo); #JuntosMW (miércoles 13 de mayo); #MomentosMusooMW (jueves 14); #ClimaMW (viernes 15 de mayo); #TecnologíaMW (sábado 16 de mayo) y #SueñosMW (domingo 17). Promover el patrimonio cultural del estado.
- 39) El ISC sigue trabajando mediante Cultura Sonora Digital en apoyo al programa #QuedateEnCasa, en la cual se han sumado más de 200 artistas y creadores Sonorenses, como se ha venido mencionando en las notas anteriores ante la contingencia Covid-19, el ISC promueve la Cultura Digital, donde mediante las páginas y sitios oficiales, se realizan transmisiones en vivo tales como recorridos virtuales por distintos museos, se llevan a cabo conciertos de música clásica, se transmiten talleres artísticos y un sin número de actividades culturales, las cuales se pueden disfrutar desde casa. Fomentar la cultura digital en el estado.
- 40) El ISC invitó a la conmemoración del Día Mundial del Medio Ambiente, en el cual La Secretaría de Cultura, a través del Instituto Mexicano de Cinematografía (Imcine), llevó a cabo la Muestra en defensa del territorio y el agua, programación compuesta por 19 películas de 11 estados del país que juntas convocan a revalorar nuestra relación con el medio ambiente: situan de un lado al ecosistema y del otro al ser humano y su manera de abastecerse de recursos naturales que hacen una llamada a la acción y al cambio, fueron 10 largometrajes, tres mediodimetrages y seis cortometrajes realizados en Morelos, Nayarit, Chiapas, Sinaloa, Ciudad de México, San Luis Potosí, Jalisco, Veracruz, Sonora, Oaxaca y Guerrero.
- 41) El ISC celebró el "40 Aniversario de la Banda Sinfónica del Estado de Sonora" Agrupación fundada en 1980, por lo que se invitó a la comunidad en general a seguir la página Facebook de la agrupación para celebrar este importante aniversario. Se realizó un programa en línea con el objetivo de recordar los primeros años de la que fuera la Banda de Música del Estado de Sonora, la cual transitó a Sinfónica el pasado mes de enero, durante el Festival Internacional Alfonso Ortiz Tirado 2020. Preservar el interés por la música sinfónica en el Estado.
- 42) El ISC anunció la primera selección de proyectos "EFICAS 2020", se revisaron 14 de 15 proyectos recibidos que cumplieron con la totalidad de los requisitos, el Comité Dictaminador del Estímulo Fiscal para la Cultura y las Artes de Sonora (EFICAS) 2020-1, determinó procedentes las 14 propuestas, con una bolsa general que asciende a los 5 millones 446 mil 496 pesos. El jurado se reunió a través de videoconferencia, donde se revisaron las propuestas presentadas al primer cierre de la convocatoria.
- 43) El ISC invitó a participar en la Convocatoria "Concurso del Libro Sonorense 2020", con una bolsa general de 360 mil pesos para las y los ganadores en los géneros de cuento, poesía, crónica, ensayo, dramaturgia y novela, este programa forma parte del "Programa Editorial Sonora". En esta convocatoria podrán participar las escritoras y escritores sonorenses, cualquiera que sea su lugar de residencia, así como las escritoras y escritores no sonorenses con residencia en el estado mayor a dos años. Los jurados estarán integrados por especialistas en literatura de reconocida trayectoria, cuyos nombres se darán a conocer durante la apertura de sobres ante notario público. El juicio del jurado, en todos los casos, será inapelable. Las ganadoras y ganadores de todos los géneros obtendrán diploma, un premio único e indivisible de 60 mil pesos y edición de la obra. El fallo del jurado se dará a conocer en octubre de 2020.
- 44) El ISC ofreció "Taller de Literatura" para maestras, maestros y promotores de lectura voluntarios de primaria y secundaria, donde tuvieron oportunidad de conocer la obra de la escritora, profesora y escritora sonoreña Armida de la Vara y del escritor, músico y cantante argentino, Luis María Pescetti y de acercarse a la literatura, a través del cine y la escritura de cuentos. Capacitación que se impartió a 14 personas, través de la plataforma zoom.
- 45) El ISC participó en la celebración del "Día Internacional del Orgullo LGTB+", se transmitieron en la página de Facebook, dos cortometrajes de manufactura sonoreña y un conversatorio como parte de un nuevo programa llamado "La comedia de cine".
- 46) El ISC participó en la celebración del "Día Internacional del Orgullo LGTB+", se transmitieron en la página de Facebook, dos cortometrajes de manufactura sonoreña y un conversatorio como parte de un nuevo programa llamado "La comedia de cine".
- 47) El ISC invitó a disfrutar de la propuesta en línea "Musée Vivant", de AndamioTeatro, propuesta de teatro cabaret en línea, seleccionada en la Convocatoria Espacios Escénicos Independientes en Resiliencia, lanzada durante la contingencia nacional por el COVID-19, esta propuesta escénica cuenta con el apoyo de la Secretaría de Cultura, a través del Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura y el Centro Cultural Helénico, como parte del Programa Contigo en la Distancia.
- 48) El ISC sigue trabajando mediante Cultura Sonora Digital en apoyo al programa #QuedateEnCasa, en la cual se han sumado más de 200 artistas y creadores Sonorenses, como se ha venido mencionando en las notas anteriores ante la contingencia Covid-19, el ISC promueve la Cultura Digital, donde mediante las páginas y sitios oficiales, se realizan transmisiones en vivo tales como recorridos virtuales por distintos museos, se llevan a cabo conciertos de música clásica, se transmiten talleres artísticos y un sin número de actividades culturales, las cuales se pueden disfrutar desde casa. Fomentar la cultura digital en el Estado.
- 49) Anunció nuestra Gobernadora Pavlovich paquete de estímulos para la comunidad artística y cultural en tiempos de contingencia, la comunidad artística y cultural de Sonora ha sido un gran ejemplo para toda la sociedad, ya que desde casa y mediante el uso de plataformas digitales, su actividad ha sido un apoyo para las y los ciudadanos en tiempos complicados como la pandemia por Covid-19, se apoyará con un fondo bipartita que permitirá entregar B32 incentivos, integrado por recursos estatales y federales, a través del Programa de Apoyo a la Cultura. Impulsar la cultura en el Estado.
- 50) El ISC celebró las Tradicionales Fiestas de "Santa Ana", las fiestas populares tradicionales son reflejo de nuestra identidad y constituyen una parte muy importante de nuestra historia, es por ello que el ISC en colaboración con el H. Ayuntamiento de Santa Ana, celebraron con la transmisión vía internet de un gran número de actividades culturales, tales como la historia del festival, conciertos de música, presentaciones de libro, entre otras. Preservar el interés por las tradiciones y cultura del Estado.
- 51) El ISC anunció la realización del taller "Construcción de Ideas", mismo que se realiza por tercer año consecutivo para promover el trabajo de diseño e ilustración en el estado de Sonora, una estrategia que se suma a la Convocatoria anual de diseño de cartel lanzada por el Instituto Sonorense de Cultura en el marco del Festival Estatal de la Imagen: FotoSonora 2020, el reconocido diseñador Federico López Escalante ofrecerá el taller de cartel de manera virtual a través de la plataforma Zoom durante el mes de agosto. Fomentar la formación y desarrollo de la cultura y las artes en el Estado.

- 52) El ISC ofreció el "Taller para formar promotores de fomento a la lectura", este programa de capacitación inició en 2018 a través del cual se han capacitado a cerca de 700 personas, con la intención de compartir estrategias de fomento a la lectura, escritura creativa y aprecio de las artes, con el compromiso, por parte de los asistentes al taller, de replicarla sus nuevos conocimientos en sus clubes de lectura presenciales y ahora con la nueva normalidad, en línea. Este taller dio inicio capacitando a responsables de clubes de lectura que ya están trabajando, promotores culturales que próximamente abrirán su club, maestros y maestras de primaria y universidades (Universidad de Sonora, Ison, ITH Pueblo Yaqui y Universidad Vizcaya), encargados de clubes de lectura en la tribu yaqui y promotores culturales independientes de Cajeme, Etchojoa, Guaymas, Hermosillo, Navojoa y Puerto Peñasco. Incrementar el desarrollo de las actividades literarias en el Estado.
- 53) El ISC realizó charla con el poeta Armando Salgado, con la intención de entablar diálogos entre escritores de Sonora del país y del mundo, comenzó el programa en línea Literatura Sonora, en la página Facebook, el poeta michoacano ofreció la charla "Ventana abierta para ver una sonrisa". Promover la creación literaria y la lectura en el Estado.
- 54) El ISC invitó a conmemorar el "92 aniversario luctuoso del General Álvaro Obregón Salido", se ofreció un variado programa de transmisiones en plataformas digitales en los que se incluyen charlas, exposiciones, presentación de libro y un recital de piano, buscando realizar a través de estas actividades un homenaje a la figura de tan importante político y revolucionario sonorense. Las actividades iniciaron con un conversatorio histórico sobre vida y obra de Álvaro Obregón Salido, con la participación del Dr. Veremundo Carrillo Revelés, investigador y director de Servicios Históricos del Instituto Nacional de Estudios Históricos de las Revoluciones de México (INEHRM); Ignacio Lorenzo Almada Bay, Doctor en Historia por El Colegio de México, investigador del Centro de Estudios Históricos de Región y Frontera en El Colegio de Sonora y la Dra. Regina Tapia, Historiadora especialista en cultura política e historia agraria y directora del Archivo General Agrario (AGA). Conocer, promover y fomentar la cultura en el Estado.
- 55) El ISC invitó a conmemorar el "65 aniversario luctuoso del expresidente de la República y gobernador de Sonora, Adolfo de la Huerta", el ISC se sumó a la agenda nacional con distintas actividades tales como un conversatorio histórico de vida, charla musical, exposición de documentos históricos, entre otros, para recordar la vida y obra del guaymense. Salvaguarda, fortalecimiento y difusión del patrimonio cultural en el estado.
- 56) El ISC sigue trabajando mediante "Cultura Sonora Digital en su Segunda Edición 2020" en apoyo al programa #QuedateEnCasa, en la cual se han sumado más de 200 artistas y creadores Sonorense, como se ha venido mencionando en las notas anteriores ante la contingencia Covid-19, el ISC promueve la Cultura Digital, donde mediante las páginas y sitios oficiales, se realizan transmisiones en vivo tales como recorridos virtuales por distintos museos, se llevan a cabo conciertos de música clásica, se transmiten talleres artísticos y un sin número de actividades culturales, las cuales se pueden disfrutar desde casa. Fomentar la cultura digital en el estado.
- 57) El ISC dio inicio a las inscripciones del ciclo septiembre-diciembre 2020 de los Talleres Artísticos de Casa de la Cultura de Sonora en Línea, con una oferta de talleres que abarca 27 cursos en línea con cupo máximo de cerca de 500 personas, incluye 6 cursos de artes plásticas, 11 relacionados con la música, 5 en danza, 2 en fotografía, 2 en literatura y 1 en teatro, a través de 33 grupos que contemplan de 5 a 60 personas, de acuerdo a los contenidos planeados por cada instructor o instructora y que además en esta ocasión serán gratuitos. Fomentar el gusto por las actividades artísticas en niños, jóvenes y adultos.
- 58) El ISC presentó la Temporada Orquestal Sonora 2020 de manera virtual, a celebrarse del 27 de agosto al 18 de diciembre, la Temporada Orquestal llevará a cabo 22 conciertos, divididos en ocho por parte de la OFS, ocho de la BSES y seis de la Ojusson, donde participarán 108 músicos y sus tres directores. Las transmisiones de los conciertos se realizarán en las páginas de Facebook del ISC y de las distintas agrupaciones; se tendrá una activa participación de directores y músicos en Podcast con temas alusivos a los conciertos, y se tendrá a disposición los distintos programas de mano al alcance para enriquecer la información para el público asiduo y nuevos públicos. Fomentar el gusto por la música, llevándola a los distintos municipios del Estado.
- 59) El ISC anunció la realización del taller "Construcción de Ideas", mismo que se realizó por tercer año consecutivo para promover el trabajo de diseño e ilustración en el estado de Sonora, una estrategia que se suma a la Convocatoria anual de diseño de cartel lanzada por el Instituto Sonorense de Cultura en el marco del Festival Estatal de la Imagen: FotoSonora 2020, el reconocido diseñador Federico López Escalante ofreció el taller de cartel de manera virtual a través de la plataforma Zoom durante el mes de agosto. Fomentar la formación y el desarrollo de la cultura y las artes en el Estado.
- 60) El ISC celebró el Día Internacional de los Pueblos Indígenas 2020, donde se ofreció un programa en línea titulado "Diálogos trascendiendo la distancia", a través del Museo de Culturas Populares e Indígenas de Sonora, se celebró a los pueblos originarios por la gran importancia de sus conocimientos tradicionales, su riqueza cultural histórica y sus conocimientos. Este año, la Organización de las Naciones Unidas implementó el tema COVID-19 y la resiliencia de los pueblos indígenas, por el alto impacto que ha tenido en los pueblos originarios.
- 61) El ISC presentó la convocatoria para participar en "XXXVII FAOT, Festival Internacional Alfonso Ortiz Tirado" y en el "III Taller de Ópera Alfonso Ortiz Tirado", festival musical-artístico, uno de los encuentros culturales de mayor trascendencia en la región norte de México donde intervienen músicos de talla internacional. Podrán participar jóvenes cantantes de ópera nacidos o nacionalizados en México, con residencia en el país, los criterios a evaluar son: calidad vocal, dominio del lenguaje musical, capacidad interpretativa, afinación, musicalidad y dicción.
- 62) El ISC invitó a participar en el Concurso "Todos contra la Corrupción", niñas, niños y adolescentes entre 9 y 18 años podrán participar en el 5to. concurso de narrativa gracias a la alianza entre el Instituto Sonorense de Cultura (ISC), la Fiscalía Anticorrupción y la Secretaría de Cultura, con apoyo de Coparmex.
- 63) El ISC lanzó convocatoria para inscribirse en talleres de actualización para artistas mediante el Programa de Actualización para Profesionales del Arte (PROA) 2020, serán dos nuevas emisiones en línea, en el rubro de artes visuales. Además de las convocatorias del paquete de estímulos para la comunidad artística cultural en tiempos de contingencia, se lanzaron invitaciones para participar en ciclos de capacitación gratuitos, con cupo limitado.
- 64) El ISC lanzó doble invitación a cineastas de Sonora y Arizona, convocatoria para participar en la Muestra de Cine en la Frontera Sonora-Arizona y el Taller de Realización para la Comunidad Fronteriza II, con temas alusivos a la migración, vida cotidiana, albergues y aspectos legales.
- 65) El ISC sigue trabajando mediante "Cultura Sonora Digital en su Segunda Edición 2020" en su segunda etapa, en apoyo al programa #QuedateEnCasa, en la cual se han sumado más de 200 artistas y creadores Sonorense, como se ha venido mencionando en las notas anteriores ante la contingencia Covid-19, el ISC promueve la Cultura Digital, donde mediante las páginas y sitios oficiales, se realizan transmisiones en vivo tales como recorridos virtuales por distintos museos, se llevan a cabo conciertos de música clásica, se transmiten talleres artísticos y un sin número de actividades culturales, las cuales se pueden disfrutar desde casa. Fomentar la cultura digital en el Estado.
- 66) Inicia el Festival Estatal de la Imagen FotoSonora 2020, con el reconocimiento a cuatro mujeres ganadoras de los Concursos Estatales de Fotografía y el Concurso de Cartel de FotoSonora, inició la programación en línea de la 26 edición de FotoSonora 2020 donde participan más de 70 fotografías y fotografías en más de 54 actividades desde Hermosillo, Álamos, Cajeme y Guaymas. Dentro de este nutrido programa también se llevaron a cabo charlas, conferencias y talleres, con el objetivo de alentar la creación y promover entre la comunidad en general el trabajo de profesionales y amateurs en la fotografía. Impulsar el arte visual, así como incrementar el desarrollo de la actividad fotográfica en el Estado.
- 67) El ISC inauguró la exposición "Cubierta NEGRA" de la artista fotógrafa María Elena Reverte, una de las cinco seleccionadas para formar parte de la Ruta del Arte de Galerías Virtuales para Foto Sonora 2020, la intención primordial de las Galerías Virtuales es preservar los trabajos y que éstos sean más accesibles para el público, en esta exposición, Reverte transforma la cotidianidad de la vida moderna en signos pasados que cobran sentido en el ahora y que de la misma manera se convierten en símbolos sobre la realidad manipulada por las condiciones de contingencia. Fomentar el gusto por las artes visuales en el Estado.
- 68) El ISC realizó "Reseña sobre panel Fotoperiodismo y fotografía documental" transmisión en vivo, donde artistas y fotógrafas de diversos contextos y espacios entablaron un diálogo en torno al concepto de fotoperiodismo, el fotoperiodismo está, además de en las publicaciones periodísticas, en publicaciones sobre espectáculos, cultura y de tipo documental, la fotografía, como cualquier otra expresión artística, es capaz de manifestarse en distintos espacios y en una gran cantidad de géneros, formas, miradas y colores, lo cual se refleja en la fiesta de la imagen FotoSonora 2020. Fomentar e impulsar las artes visuales en el Estado.
- 69) El ISC inauguró el "Tercer Encuentro de Cineclubes" que se realizó en línea del 28 de septiembre al 2 de octubre, con mesas de trabajo, talleres y master class. La modalidad en línea ha permitido contar con instructores y maestros de gran trayectoria y prestigio; de igual manera, este año se dedica en memoria de Ventura Cota, promotor del Cineclub Guaymas. Fomentar el gusto por las artes cinematográficas.
- 70) El ISC presentó la convocatoria para participar en el "Encuentro de las Artes Escénicas" (ENARTES 2020), con el propósito de contribuir a la profesionalización de creadores y artistas, así como apoyar la promoción y circulación de proyectos escénicos en diferentes disciplinas, la Secretaría de Cultura del Gobierno de México, a través del Fonca (Sistema de apoyos a la creación y a proyectos culturales), y en colaboración con la Dirección General de Promoción y Festivales Culturales, invitó a los artistas y grupos mexicanos de las artes escénicas a participar en esta convocatoria donde se otorgaran 80 apoyos económicos de \$50,000.00 pesos cada uno. Impulsar las artes escénicas en el Estado.
- 71) El ISC inició programa de "Creación y Liderazgo de Talleres y Círculos de Lectura" donde se buscó elegir 30 proyectos de formación literaria y fomento a la lectura para llevar a cabo en algunas bibliotecas municipales del Estado de Sonora, los proyectos fueron postulados por mediadores de lectura, encargados de clubes de libro, gestores culturales así como académicos que iniciaron programas de lectura a partir de septiembre de 2020, dirigidos a niñas, niños, adolescentes y adultos, los 30 participantes elegidos de esta convocatoria recibirán un estímulo económico para llevar a cabo estas actividades. Promover la literatura y narrativa en el estado.
- 72) El ISC ofreció música y danza en línea para celebrar "Las Fiestas Patrias", se invitó a la comunidad en general a disfrutar cuatro conciertos y un espectáculo de danza folclórica en línea, los conciertos formaron parte de la Temporada Orquestal Sonora 2020, de la agenda Cultura Sonora Digital y el programa de Eventos artísticos y culturales de Casas de la Cultura de Sonora. Fomentar el gusto por nuestras tradiciones.

73) El ISC anunció segunda selección de proyectos del "EFICÁS 2020", fueron 28 los proyectos seleccionados en la segunda emisión del Estímulo Fiscal para la Cultura y las Artes del Estado de Sonora (EFICÁS) 2020-2, los cuales obtendrán constancia de aprobación para gestionar acuerdos con el sector empresarial para financiar sus proyectos. Se aprobaron proyectos en las disciplinas de teatro, danza, música, cine, literatura, artes visuales y promoción artística y cultural. Promover e impulsar el talento de creadores artísticos en el Estado.

14) Información por Segmentos

No aplica para este Instituto

15) Eventos posteriores al cierre

16) Partes relacionadas

No existen partes relacionadas que pudieran ejercer influencia significativa sobre la toma de decisiones financieras y operativas

17) Responsabilidad Sobre la Presentación de los Estados Financieros

"Bajo protesta de decir verdad declaramos que los Estados Financieros y sus notas, son razonablemente correctos y son responsabilidad del emisor"

