

Dependencia y/o Entidad:	SEC - ISC
Programa Presupuestario:	E406E15 CULTURA PARA TODOS
Eje del PED:	EJE 4: TODOS LOS SONORENSES TODAS LAS OPORTUNIDADES
Reto del PED:	RETO 6: FOMENTAR LAS ACTIVIDADES CULTURALES COMO UN MEDIO PARA LA FORMACION INTEGRAL DEL INDIVIDUO
Beneficiarios:	POBLACION DEL ESTADO DE SONORA

	Resumen narrativo		Indicadores				Línea base	Meta Anual	Medios de verificación	Supuestos	Avance del Periodo	% de Avance
	(Objetivos)	Nombre	Fórmula	Sentido del indicador	Frecuencia	Unidad de Medida	Valor 2016	2019	(Fuentes)			
FIN	Contribuir a una educación integral del los sonorenses, mediante la promoción y difusión del arte y la cultura	Índice de calidad de vida por ciudades	Metodología del Gabinete de Comunicación Estratégica (se promediaron los resultados obtenidos por las dos ciudades del estado de Sonora disponibles en el estudio: Hermosillo y Ciudad Obregón)	Ascendente	Anual	Índice	62.7	62.7	Gabinete de Comunicación Estratégica, Las Ciudades más habitables de México 2016	Consistencia del presupuesto aprobado para el sector		
PROPÓSITO	La población sonorense accede y participa en las manifestaciones del arte y la cultura	Tasa de cobertura de la población que recibe algún servicio cultural otorgado o apoyado por el Instituto Sonorense de Cultura.	((Población que recibe algún servicio cultural otorgado o apoyado por el Instituto Sonorense de Cultura en el año) / Población total del estado) *100	Ascendente	Anual	Porcentaje	(1,016,000/2,932,821)*100= 34.6%	(1,200,000/2,932,821)*100= 40.9%	SIRE	Consistencia del presupuesto aprobado para el sector		
COMPONENTES	C1 Festivales artísticos realizados	Tasa de variación en asistencia a festivales	((Asistentes a festivales culturales en el año N/ Asistentes a festivales culturales en el año N-1)-1)*100	Ascendente	Anual	Variación porcentual	219,894 (absoluto línea base)	((254,555/242,433)-1)*100= 5%	SIRE	La población sonorense es receptiva a las actividades culturales en el estado		
	C2 Actividades de fomento a la lectura	Tasa de variación de asistentes en actividades de fomento a la lectura	((Asistentes a actividades de fomento a la lectura del año N /Asistentes a actividades de fomento a la lectura del año N - 1) - 1)*100	Ascendente	Anual	Variación porcentual	131,856 (absoluto línea base)	((138,720/136,000) - 1)*100= 2.0%	SIRE	Consistencia del presupuesto aprobado para el sector		
	C3 Actividades artísticas y culturales	Tasa de variación de actividades artísticas y culturales ejecutadas o apoyadas por el ISC	((Actividades artísticas y culturales en el año N/ Actividades artísticas y culturales en el año N - 1) - 1) * 100	Ascendente	Anual	Variación porcentual	3,082 (absoluto línea base)	((3,636/3,463)-1)*100=5.0%	SIRE	Consistencia del presupuesto aprobado para el sector		
	C4 Exposiciones en MUSAS	Tasa de variación en el número de asistentes a exposiciones en MUSAS	(Número de asistentes a exposiciones en MUSAS en el año N / Número de asistentes a exposiciones en el año N - 1) - 1 *100	Ascendente	Anual	Variación porcentual	((38763-36397)/36397)*100= 6.5%	((43,110-42,265)-1)*100=2.0%	Manual (3 de crecimiento para 2017)	Consistencia del presupuesto aprobado para el sector		
	A1 C1 Realización de Festivales artísticos.	Número de Festivales organizados por el ISC	Número de Festivales organizados por el ISC	Constante	Trimestral	Festival	4	4	SIRE	Consistencia del presupuesto aprobado para el sector	1	25%
	A1 C2 Realización de la Feria del Libro	Asistentes a la Feria del Libro	Número de asistentes a la Feria del Libro	Constante	Anual	Asistentes	100,000	100,000	SIRE			
	A2 C2 Realización de actividades de fomento a la lectura	Actividades de fomento a la lectura	Número de actividades de fomento a la lectura	Constante	Anual	Actividades	9,300	8,000	SIRE			
	A1 C3 Realización de eventos y exposiciones de Artes Visuales	Asistentes a eventos y exposiciones de Artes Visuales	Número de asistentes a eventos y exposiciones de Artes Visuales	Ascendente	Trimestral	Asistentes	58,671	61,300	SIRE		17,873	29%
	A2 C3 Temporadas de Conciertos de Música	Conciertos de Música	Conciertos de temporada a cargo de la Coordinación de Música	Constante	Trimestral	Conciertos	40	40	SIRE		7	18%
	A3 C3 Festival de Cine y Ciclos de Cine	Número de eventos de Cine	Actividades de Cine	Ascendente	Trimestral	Eventos	100	160	SIRE		21	13%
	A4 C3 Impartición de Talleres Artísticos	Talleres de Educación Artística impartidos	Talleres de educación artística impartidos	Constante	Trimestral	Talleres	200	200	SIRE		41	21%
	A1 C4:Exposiciones en galerías (MUSAS)	Porcentaje de exposiciones de creadores sonorenses en el año	(Número de exposiciones de creadores sonorenses en el año / número de exposiciones totales en el año)	Ascendente	Anual	Exposición	(5/14)= 35.71%	(5/14)=35.71%	SIRE			

Elaboró:

Lic. Elioth Encinas Noriega

Autorizó:

Lic. Mario Welfo Álvarez Beltrán