



Monterrey, Nuevo León. A 22 de octubre de 2019

**ACTA DE SESIÓN DEL COMITÉ DICTAMINADOR DEL  
ESTÍMULO FISCAL PARA LA CULTURA Y LAS ARTES DEL ESTADO DE SONORA 2019-3**

En la ciudad de Monterrey, Nuevo León, siendo las 15:00 horas del día 22 de octubre de 2019, sesionó en la Escuela Adolfo Prieto del Consejo para la Cultura y las Artes de Nuevo León (CONARTE), el Comité Dictaminador del *Estímulo Fiscal para la Cultura y las Artes del Estado de Sonora (EFICAS) 2019-3*, integrado por Roberto Villarreal Sepúlveda, Luis Gerardo Espinoza Escalante y Carlos García Salazar, funcionarios de CONARTE y especialistas en el programa de estímulo fiscal a la cultura del Estado de Nuevo León. También, como testigos de la evaluación, estuvieron presentes Mario Welfo Álvarez Beltrán, Director General del Instituto Sonorense de Cultura, y Guadalupe Osuna Lizárraga, Secretaria Técnica, acordando el siguiente orden del día:

- **Punto único:** Evaluación y aprobación de apoyos a proyectos recibidos en la segunda etapa del Estímulo Fiscal para la Cultura y las Artes del Estado de Sonora (EFICAS) edición 2019-3.

Después de una puntual revisión administrativa, 25 de 55 propuestas recibidas cumplieron con la totalidad de los requisitos especificados en las diferentes categorías y disciplinas convocadas, atendiendo así al segundo cierre interno de las Reglas de Operación del Estímulo Fiscal para la Cultura y las Artes del Estado de Sonora 2019-3. De las 25 propuestas evaluadas, el Comité determinó procedentes 16 (dieciséis), acordando otorgar su fallo inapelable y declarar aprobadas las siguientes propuestas:

No.	RESPONSABLE	TÍTULO DEL PROYECTO	DISCIPLINA	MUNICIPIO DE ORIGEN/RESIDENCIA	MONTO AUTORIZADO
1	Esteban Lechuga Bringas	<i>A piedra y lodo. Pintura de caballete sobre la etnia Yaqui</i>	Artes Visuales	Hermosillo, Sonora	\$309,303.11
2	Dulce Marlen López Sánchez/De las Galerías a la Calle A.C.	<i>Músaro: en contacto con las etnias de Sonora</i>	Artes Visuales	Hermosillo, Sonora	\$1,000,000.00
3	José Asención Herrera Rubio	<i>Un viaje maravilloso por el Estado de Sonora 1</i>	Literatura	Tepehuanes, Durango/ Caborca, Sonora	\$247,795.48
4	María Fernanda Galindo Chico	<i>Somos pequeñas, guion de largometraje</i>	Literatura / Guion- Cinematográfico	Hermosillo, Sonora	\$200,370.70
5	Alejandra Concepción Platt Torres	<i>Lo que es de ellos</i>	Cine	Hermosillo, Sonora	\$863,738.00



No.	RESPONSABLE	TÍTULO DEL PROYECTO	DISCIPLINA	MUNICIPIO DE ORIGEN/RESIDENCIA	MONTO AUTORIZADO
6	José Gastón Pavlovich Rodríguez/CHANO Cine	<i>Una mano bajo la nieve</i>	Cine	Agua Prieta / Hermosillo, Sonora	\$996,947.10
7	Michelle Lee Valenzuela	<i>Flora y Fauna - Vol 1 "Lucas"</i>	Cine	Hermosillo / Guaymas, Sonora	\$902,480.00
8	Francisco Antonio Machado Moreno	<i>Esmeralda</i>	Cine	Cajeme / Hermosillo, Sonora	\$833,530.00
9	Ailin Liliana Ruiz Sánchez	<i>Mía: Obra de teatro con títeres sobre la violencia intrafamiliar en Hermosillo, Sonora</i>	Teatro	Hermosillo, Sonora	\$461,509.23
10	Carolina Trujillo López	<i>Circo de la ciencia</i>	Teatro	Hermosillo, Sonora	\$250,000.00
11	Paulo Sergio Galindo Martins/Compañía Teatral del Norte, A.C.	<i>La cachetona. Teatro pa' llevar</i>	Teatro	Hermosillo, Sonora	\$944,587.98
12	Beatriz Elena Salas Plascencia	<i>El buqui y el mezquite</i>	Teatro	Hermosillo, Sonora	\$487,000.00
13	Martín Jaramillo Cuen	<i>Festival Microcajeme: Historias cotidianas de mi gente</i>	Promoción artística y cultural	Cajeme, Sonora	\$500,325.20
14	Daniel Moreno Blanco	<i>La orquesta toca puerto. Conciertos didácticos y de formación de públicos en Guaymas</i>	Música	CDMX/Guaymas, Sonora	\$1,000,000.00
15	Julián Alberto Navarro Valenzuela/Sonora Lírica Producciones, A.C.	<i>El laboratorio: Una ópera para niños</i>	Música	Hermosillo, Sonora	\$965,932.00
16	Alejandro Mendivil Sotomayor	<i>Posadelic</i>	Música	Hermosillo, Sonora	\$500,000.00





Los 16 proyectos aprobados consideran entonces una bolsa general por monto económico que asciende a los \$10,463,518.80 (son: diez millones cuatrocientos sesenta y tres mil quinientos dieciocho pesos 80/100 m.n.).

Además, importante precisar que dicha selección de proyectos se realizó con base en criterios cuantitativos en rubros como pertinencia, eficacia, eficiencia, viabilidad e impacto del proyecto presentado, así como una evaluación cualitativa con enfoque en la calidad integral de las propuestas, trayectoria comprobable y relevancia del proyecto, programa presentado, destinatarios, la congruencia establecida entre sus objetivos, metas y presupuesto, así como el análisis general del plan de trabajo expuesto y el impacto socio-cultural que propone.

Se asienta mediante la presente acta también, la propuesta por parte del comité dictaminador al Instituto Sonorense de Cultura para realizar ajustes a las reglas de operación del Estímulo Fiscal para la Cultura y las Artes del Estado de Sonora, conforme a las necesidades detectadas en los proyectos evaluados:

1. Que se determine y señale de manera explícita si se autorizará recurso para adquisición de equipo.
2. Que los proyectos se inscriban por categoría, destinando un porcentaje del apoyo anual conforme a las categorías que se llegasen a establecer, sugiriendo:
  - a. Categoría creación 30%
  - b. Categoría producción 30%
  - c. Categoría animación cultural 15%
  - d. Categoría difusión cultural 15 %
3. Promover talleres de elaboración de proyectos para EFICAS, ya que la mayoría de los proyectos evaluados no presentan la precisión técnica requerida, careciendo de puntualidad en la justificación de su impacto social y cultural, falta de claridad de la problemática planteada, imprecisión en los objetivos y metas, así como inconsistencia entre proyecto-presupuesto e impacto. En dichos proyectos tampoco se puntualiza de manera clara y formal las retribuciones sociales que habrán de otorgar y si éstas cumplen o no con las necesidades requeridas presentadas por la comunidad sonorense.

Después de que el comité evaluador emitió su dictamen, fue leída la presente acta de fallo y suscrita por los que en ella intervinieron, siendo las 20:42 horas del día martes 22 de octubre de 2019 el momento en que finalizó la reunión. El comité evaluador acordó notificar el fallo a los responsables de los proyectos seleccionados, algunos de ellos condicionados a atender las observaciones y requiriendo que se establezcan dichas condicionantes en el convenio jurídico con el Instituto Sonorense de Cultura, la Secretaría de Hacienda y los empresarios acuerdan el apoyo a las propuestas presentadas y aprobadas por este comité.



De igual manera, se acordó notificar a quienes presentaron proyectos que **no fueron aprobados** en esta evaluación para que atiendan las observaciones y re-ingresen su propuesta para segunda evaluación.

Atentamente,


Los integrantes del comité dictaminador:

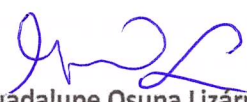
  
Luis Gerardo Espinoza Escalante

  
Roberto Villarreal Sepúlveda

  
Carlos García Salazar

Testigos:

  
Mario Welfo Álvarez Beltrán  
Director General  
Instituto Sonorense de Cultura

  
Guadalupe Osuna Lizárraga  
Secretaria Técnica Estímulo Fiscal para  
la Cultura y las Artes del Estado de Sonora

La presente hoja de firmas es parte integral del Acta de Sesión del Comité Dictaminador del Estímulo Fiscal para la Cultura y las Artes del Estado de Sonora (EFICAS) 2019-3, realizada el martes 22 de octubre de 2019.