

INFORME ANUAL 2016

Cédula de seguimiento a los indicadores del Plan Estatal de
Desarrollo-Programa Estratégico de Cultura y Arte Sonora
2016-2021

CÉDULA DE SEGUIMIENTO DE INDICADORES DEL PED-PECAS

Datos del indicador									
Eje del PED	Reto del PED	Tipo de indicador	Indicador del reto	Definición del indicador	Formula de cálculo	Unidad de medida	Frecuencia de medición	Base 2015	Resultado 2016
4. Todos los sonorenses, todas las oportunidades.	6. Fomentar las actividades culturales como un medio para la formación integral del individuo.	Estratégico	R. 1. Acceso a la cultura	Tasa de cobertura de la población que recibe algún servicio cultural otorgado o apoyado por el Instituto Sonorense de Cultura, como porcentaje de la población total del estado.	$TCC = (PBi / Pobi) * 100$ Donde: TCC=Tasa de cobertura cultural PBi=Población beneficiada en el año i Pobi=Población total del Estado en el año i	Porcentaje	Anual	30.28%	32.29%
4. Todos los sonorenses, todas las oportunidades.	6. Fomentar las actividades culturales como un medio para la formación integral del individuo.	Táctico	E. 1.1. Ofrecer una agenda cultural amplia y de calidad, que corresponda a las exigencias y diversidad de los sonorenses, en plena armonía con las características propias de cada municipio o comunidad.	Variación porcentual de las actividades artísticas y culturales en beneficio de la población, respecto al año base.	$VPAAC = ((NAACi / NAAC2015) - 1) * 100$ Donde: VPAAC=Variación porcentual de las actividades artísticas y culturales NAACi=Número de actividades culturales totales en el año i NAAC2015=Número de actividades culturales totales en el año base (2015)	Variación porcentual	Anual	11,262 (base)	11.77%

4. Todos los sonorenses, todas las oportunidades.	6. Fomentar las actividades culturales como un medio para la formación integral del individuo.	Estratégico	E. 1.5. Armonizar las distintas leyes que rigen la actividad cultural del estado de Sonora, particularmente la Ley de Fomento de la Cultura y Protección del Patrimonio Cultural, así como el Decreto de Creación del Instituto Sonorense de Cultura para que, acorde a los tiempos y la dinámica actual, exija a las instancias correspondientes plataformas eficaces y profesionales para fomentar y asegurar el acceso de toda la población.	Índice de desarrollo del marco normativo para la protección y promoción de la cultura, los derechos culturales y la diversidad cultural	Se eligieron 16 categorías y se le asignó un valor a cada una de ellas. El valor final del indicador es la suma individual de la aportación de cada norma, según la siguiente tabla: Existencia de una "ley marco" para la cultura 30% Existencia de una ley sectorial de patrimonio 7% Existencia de una ley sectorial del libro y la lectura 7% Existencia de una ley sectorial del cine 7% Existencia de una ley sectorial de bibliotecas 7% Existencia de otras leyes sectoriales en el ámbito cultural 7% El presupuesto de egresos contempla una(s) partida(s) para el área de cultura 7% Existencia de leyes/reglamentos/decretos que regulen ayudas públicas y subvenciones para el sector de la cultura 7% Existencia de leyes/reglamentos/decretos destinados a crear un entorno propicio y diversificado para el desarrollo de industrias culturales locales 7% Existencia de leyes/reglamentos/decretos destinados a crear entornos propicios para la participación de las minorías en la vida cultural, promoción de las expresiones y tradiciones culturales de los pueblos	Porcentaje	Bianual	58.00%	58.00%
4. Todos los sonorenses, todas las oportunidades.	6. Fomentar las actividades culturales como un medio para la formación integral del individuo.	Estratégico	R. 2. Salvaguardia, fortalecimiento y difusión del patrimonio, diversidad e identidad cultural de Sonora	Porcentaje de actividades que refuerzan, crean o difunden expresiones artísticas y culturales propias del estado entre el total de actividades.	PAACS=(NAACSi/NAACi)*100 Donde: PAACS=Porcentaje de actividades artísticas y culturales sonorenses NAACSi=Número de actividades artísticas y culturales sonorenses en el año i NAACi=Número de actividades artísticas y culturales en el año i	Porcentaje	Anual	N.D. (Se comenzará a medir a partir de 2016)	N.D. (Se comenzará a medir a partir de 2017)
4. Todos los sonorenses, todas las oportunidades.	6. Fomentar las actividades culturales como un medio para la formación integral del individuo.	Estratégico	R. 3. Optimización de la infraestructura cultural	Equipamiento medio de la infraestructura cultural por cada 1000 habitantes	EMIC=(NECi/Pobi)*1000 Donde: EMIC=Equipamiento medio de infraestructura cultural NECi=Número de espacios culturales existentes en el año i Pobi=Número de habitantes en el año i	Espacios por cada 10,000 habitantes.	Bianual	1.55	1.66

4. Todos los sonorenses, todas las oportunidades.	6. Fomentar las actividades culturales como un medio para la formación integral del individuo.	Estratégico	R. 4. Impulso al talento local y formación cultural	Variación porcentual de los egresados de programas de arte en instituciones de educación superior en el estado respecto al año base.	VPEPA= ((EPAi/EPA2015)-1)*100 Donde: VPEPA=Variación porcentual de los egresados de programas de arte EPAi=Egresados de programas de arte en el año i EPA2015=Egresados de programas de arte en el año base (2015)	Variación porcentual	Anual	348 (base)	18.97%
4. Todos los sonorenses, todas las oportunidades.	6. Fomentar las actividades culturales como un medio para la formación integral del individuo.	Estratégico	E. 4.2. Apoyar la formación cultural y artística de los sonorenses para fomentar el gusto por la creación, uso y goce de la cultura y las artes en nuestro estado.	Variación porcentual de las personas beneficiadas por los talleres o capacitaciones a cargo del Instituto Sonorense de Cultura respecto al año base.	VPBTAC= ((NBTACi/NBTAC2015)-1)*100 Donde: VPBTAC=Variación porcentual de los beneficiarios de talleres artísticos y capacitaciones NBTACi=Número de beneficiarios de talleres artísticos y culturales en el año i NBTAC2015=Número de beneficiarios de talleres artísticos y culturales en el año base (2015)	Variación porcentual	Anual	5,338 (base)	9.33%
4. Todos los sonorenses, todas las oportunidades.	6. Fomentar las actividades culturales como un medio para la formación integral del individuo.	Estratégico	R. 5. Proyección cultural nacional e internacional	Variación porcentual de las actividades culturales y artísticas organizadas o apoyadas por el Instituto Sonorense de Cultura desarrolladas fuera del estado de Sonora respecto al año base	VPAACFS= ((AACFSi/AACFS2015)-1)*100 Donde: VPAACFS=Variación porcentual de las actividades artísticas y culturales fuera de Sonora AACFSi=Número de actividades artísticas y culturales fuera de Sonora en el año i AACFS2015=Número de actividades artísticas y culturales fuera de Sonora en el año base (2015)	Variación porcentual	Anual	15 (base)	166.67%
4. Todos los sonorenses, todas las oportunidades.	6. Fomentar las actividades culturales como un medio para la formación integral del individuo.	Estratégico	R. 6. Modernización estructural y administrativa	Avance porcentual del cumplimiento de cada una de las cinco acciones enlistadas en las estrategias 6.1.1 - 6.1.5	APMA= ((CM1+CM2+CMn+...)/5)*100 Donde: AMMA=Avance porcentual de la modernización administrativa CMn=Cumplimiento de la meta n	Avance porcentual	Anual	0%	20.00%